



# ВѢСТНИКЪ

Харьковской Духовной Семинарии

№8 (8) 2017











СЛОВО  
ГОЛОВНОГО РЕДАКТОРА  
ДО СТУДЕНТІВ І ВИКЛАДАЧІВ  
ХАРКІВСЬКОЇ ДУХОВНОЇ СЕМІНАРІЇ

---

Шановні читачі журналу  
«Вісник Харківської духовної семінарії»!

Христос воскрес!

Цього року ми відзначаємо 25 років від дня проведення Харківського архієрейського собору, на якому всупереч жорсткому тиску вдалося відстояти канонічність і єдність Української Православної Церкви. Події, що відбулися чверть століття тому, важко переоцінити.

Сьогоднішній день знову ставить перед нашою Церквою багато проблем і низку серйозних викликів. Вирішувати ці проблеми і відповідати на виклики сьогодні належить не тільки духовним пастирям, яких Христос прикликав пасти свої вівці (Ін. 21:16), але й усім віруючим, що несуть свій послух на тих місцях, які визначив Господь.

У зв'язку з цим зараз, як ніколи раніше, зростає роль духовної освіти. На плечі майбутніх пастирів лягає велика відповідальність за те, яким шляхом підуть вівці вибраного Христового стада, чи не заблукають вони, чи не звернуть з обраної путі. Отже, й самі майбутні священнослужителі повинні відповідати тому високому служінню, на яке прикликав їх Господь. Бо *«коли сліпий водить сліпого, обоє до ями впадуть...»* (Мф. 15:14). Наші священники не мають бути «сліпими», навпаки, вони мусять бути *«світлом для світу»* (Мф. 5:14), тими світочами, тими маяками, на які будуть орієнтуватися люди.

Наша духовна семінарія ось уже протягом більше ніж 20 років готує священнослужителів, церковних регентів і співаків, іконописців. І я вірю, що разом ми робимо важливу і богоугодну справу, яка обов'язково принесе достойні плоди.

*«Благодать вам та мир нехай примножиться в пізнанні Бога й Ісуса, Господа нашого!»* (2 Петра 1:2)

---

† Онуфрій,  
митрополит Харківський і Богодухівський,  
ректор Харківської духовної семінарії



Издается по благословению  
Высокопреосвященнейшего Онуфрия,  
митрополита Харьковского  
и Богодуховского

# ВѢСТНИКЪ

## Харьковской Духовной Семинарии

Слово головного редактора до студентов і викладачів Харківської духовної семінарії .....	3
Інтерв'ю ректора ХДС митрополита Харківського і Богодухівського Онуфрія для читачів журналу «Вестник Харьковской Духовной Семинарии» .....	5
О каноничности Харьковского Архиерейского Собора Украинской Православной Церкви (27–28 мая 1992 года) <i>Протоиерей Михаил Пилипчук</i> .....	7
Иоасаф Белгородский – святитель Слободского края: житие и труды <i>Р.В. Капинос</i> .....	13
Протоиерей Николай Платонович Малиновский – выдающийся богослов Русской Православной Церкви и преподаватель Харь- ковской духовной семинарии (к 100-летию со дня кончины). <i>Ю.А. Сивогиляс</i> .....	17
Армянская Церковь на территории Украины <i>Протодиакон Максим Талалай</i> .....	20
Катехизическая миссия Православной Церкви в Харьковской епархии <i>Василий Гузенко</i> .....	26
О механизме работы человеческого голоса, высоких вокальных нагрузках и резонансной теории искусства пения <i>Иерей Дмитрий Дейнека</i> .....	32
Из истории улицы Семинарской <i>Протоиерей Сергей Дамманс, Н.В. Литвинова</i> .....	36
«Обыкновенное чудо» <i>Ксения Тадеуш</i> .....	42
«Слово...» на бересте <i>Н.М. Чурилова</i> .....	44
Хиротонии .....	46
Летопись .....	48



8(8) 2017

Журнал Харьковской  
духовной семинарии

Учредитель — Харьковское  
епархиальное управление

Редколлегия:

Главный редактор —  
митрополит Харьковский  
и Богодуховский ОНУФРИЙ

протоиерей Валентин КОВАЛЬЧУК  
протоиерей Петр КОЗАЧКОВ  
архимандрит ВЛАДИМИР (Швец)  
протоиерей Олег КУЧЕР  
протоиерей Ярослав СТРЕЛЬЦОВ  
протоиакон Роман ПОЛИКОПА  
протоиакон Максим ТАЛАЛАЙ  
Николай Николаевич СТЕЦЬ  
Павел Евгеньевич МИХАЛИЦЫН  
Сергей Олегович ЗОЛОТУХИН

Дизайн и верстка:  
Елена КАПОВСКАЯ

Фото:  
Антон ЗАЛОГА

Адрес: ул. Университетская, 8,  
г. Харьков, 61003, Украина,  
Харьковская духовная семинария  
Тел.: (+38057) 731-53-83,  
(+38057) 731-59-95  
<http://seminarykharkov.ua/>  
E-mail: [seminariya\\_hds@mail.ru](mailto:seminariya_hds@mail.ru)  
E-mail редакции: [vestnik\\_hds@mail.ru](mailto:vestnik_hds@mail.ru)

Редакция благодарит преподавателей  
и студентов, участвовавших в подготовке  
этого номера.



# ІНТЕРВ'Ю РЕКТОРА ХДС митрополита Харківського і Богодухівського Онуфрія для читачів журналу «Вестник Харьковской Духовной Семинарии»

◆ **Владико, кожне служіння має усвідомлення людиною свого призначення. Що Ви можете сказати про своє ставлення до виконання обов'язків ректора ХДС?**

В Євангелії від Іоанна сказано: «Людина нічого приймати не може, як їй з неба не дасться» (Ів. 3:27). Милістю Божою я несу послух ректора Харківської духовної семінарії з 2012 р. й за цей час переконався в великому значенні духовної школи в житті та долі Православ'я на Слобожанщині та в цілому в Україні. Ректорство, можна сказати, дає можливість бути причетним до дії Промисла Божого, що звершується в турботі про Христову Церкву. Крім цього не можна забувати, що ректор сам собою, без вченої ради, без викладачів не може контролювати навчальний та виховний процеси, тому для мене це ще й можливість працювати з освіченими людьми, що присвятили своє життя богословським наукам.

◆ **У чому, на Ваш погляд, полягає актуальність духовного навчального закладу?**

У широкому сенсі духовна освіта буде актуальною доки в житті людей будуть насущними питання про сенс і призначення людського існування. Коли попередній ректор Харківської духовної семінарії пріснопам'ятний митрополит Никодим (Руснак, † 2011 р.) у 1993 році відкривав у Харкові духовне училище, а в 1996 році духовну семінарію, він керувався необхідністю мати відповідний рівень богословської освіти при нових умовах життя держави й суспільства. Всі ми розуміємо, що живемо в світі, що подібний до океану, в якому дуже легко збитися з курсу й зазнати катастрофи. Християнська догматика, етика, літургіка, практика розкривають перед нами Божественну славу, Істину, що провадить нас через спокуси світу цього до тихого пристановища вічного життя. Не випадково існує поетичний образ Церкви як корабля, що пливе по хвилях житейського моря.

◆ **Кому й навіщо сьогодні потрібна духовна освіта?**

Духовна освіта має велике значення. Це тільки при поверхневому погляді може здатися, що наше життя не пов'язане з Церквою. Церква є джерелом освячення й духовної просвіти. Від початку йо кінця земного життя ми звертаємося до Бога, пізнаємо ціну важливих істин. Християнське вчення дає відповіді на всі важливі питання, якщо ми будемо готові довіритися, відкрити серце для Божої любові. Ну а для віри, як для коштовного каміння, потрібна відповідна оправа – богословське знання.





◆ ***Учому особливість Харківської семінарії у порівнянні з іншими семінаріями нашої Церкви та які вона має перспективи?***

Харківська духовна семінарія входить в структуру духовної освіти Української Православної Церкви. Програма навчання нашої духовної школи затверджена Учебним комітетом при Священному Синоді УПЦ. Як і інші духовні семінарії Харківська семінарія має свій особливий характер в силу географічного положення – схід України. Харків називають містом студентів, наші викладачі та студенти співпрацюють з іншими вищими навчальними закладами, постійно беруть участь у наукових конференціях і семінарах. Ректор ХДС офіційно входить до складу Ради ректорів вищих навчальних закладів III-IV рівнів акредитації Харківського регіону. Головним завданням і перспективою семінарії є підвищення рівня освіти, на даному етапі – до ступеня магістра.

◆ ***Як змінилася семінарія за 20 років існування? Хто сьогодні приходить сюди на навчання?***

На момент відродження в 1996 році в семінарії було чотири класи денного відділення, що готувало церковно- й священнослужителів. Пізніше були відкриті, як факультатив, богословські педагогічні курси для викладачів недільних шкіл, почав працювати заочний сектор навчання для священнослужителів, іконописна школа, регентсько-співацькі курси. До семінарії йдуть навчатися люди, які мають бажання присвятити себе Богові, служити на благо Церкви. Значна частина наших студентів має вищу світську освіту, як, до речі, і більшість викладачів, що теж мають дві вищі освіти – світську і богословську.

◆ ***Які вимоги висуває сучасність до священників, регентів і співаків, іконописців?***

Ці вимоги можна сформулювати в сукупності таких властивостей: благочестя, відповідний рівень інтелектуальної та професійної підготовки. Тільки володіючи духовним скарбом можна ним ділитися з іншими. Крім цього необхідні переконання і розуміння того, що люди не залишать без підтримки й допомоги людину, що трудиться за славу Бога.

◆ ***Будь-яка система має недоліки. Що б Ви покращили в системі духовної освіти нашої Церкви.***

Система духовної освіти нашої Церкви тісно пов'язана із життям самої Церкви. Треба розуміти, що за існуванням системи церковної освіти стоїть самовіддана праця й старання багатьох людей. Тільки спільними зусиллями ми зможемо зробити цю систему більш досконалою. І я думаю, що надія на це у нас є.



# О КАНОНИЧНОСТИ ХАРЬКОВСКОГО АРХИЕРЕЙСКОГО СОБОРА УКРАИНСКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ (27–28 МАЯ 1992 ГОДА)



*Да будут все едино, как и Ты Отче во Мне, и Я в Тебе, так и  
Они да будут в Нас едино...  
(Ин. 17.21)*

«Верую ... во Едину Святую, Соборную и Апостольскую Церковь» (IX член Символа Веры) – это вера, которую исповедует каждый православный христианин со времен основания Церкви Христовой. Единство Церкви возлагает на нас обязанность «блюсти единение духа в союзе мира» (Еф. 4.3), то есть беречь целостное согласие в вероучении и взаимную любовь. Эти слова апостола Павла свято хранились и хранятся Святой Церковью во все времена. Поэтому грех раскола всегда был и есть одним из самых страшных грехов, по словам св. Иоанна Златоуста он «не смывался даже мученической кровью».<sup>1</sup> Священномученик Игнатий Богоносец, муж апостольский, о раскольниках и о тех, кто поддерживает раскол, в своем писании к филиладельфийцам писал следующее: «Не обольщайтесь, братия мои! Кто следует за вводящим в раскол, тот не наследует Царствия Божьего».<sup>2</sup> Но, невзирая на всю тяжесть этого страшнейшего греха, находятся люди, попавшие в сети диавола, «... который уловил их в свою волю» (II Тим. 2.26), и наносящие раны Телу Церкви Христовой этим величайшим злом – расколом.

В этом году исполняется четверть столетия с тех трагических событий, когда на Телу нашей Украинской Православной Церкви начала кровоточить рана «филаретовского раскола». Также в этом году исполняется 25 лет со дня проведения исторического, судьбоносного для нашей Церкви Харьковского Архиерейского

<sup>1</sup> Св. Иоанн Златоуст, Творения. СПб., 1905. т. 11. с. 65.

<sup>2</sup> Ранние отцы Церкви, Брюссель, 1998, с. 128–133.





**Зал, в котором происходило заседание Харьковского Собора**

Собора, Отцы которого в крайне сложных условиях давления, травли, угроз со стороны власть имущих смогли с помощью Божией сохранить Каноническое Православие в Украине и единство со Вселенским Православием. В своем слове, произнесенном на открытии этого Собора, его инициатор, старейший по хиротонии иерарх УПЦ, первый ректор харьковской духовной Семинарии (в то время еще духовного училища), сказал следующее: «Задача нашего Собора особо усложняется тем, что как во время атеистического давления, так и сейчас, в момент нашей работы, высокопоставленные особы в телефонных разговорах категорически требуют от нас «не трогать Филарета», или в противном случае Украинская Православная Церковь будет считаться вне закона Украинского государства...».<sup>3</sup>

Но как 25 лет назад, так и сегодня находятся люди, считающие Харьковский Собор 1992 года незаконным, неканоничным. Следует отметить, что сторонники этой так называемой точки зрения, как правило, делятся на две группы. К первой относятся люди хорошо знающие Правила Церкви, но преступно, в угоду своим личным амбициям игнорирующие их. Ко второй относятся люди, преследующие свои

популистские, зачастую политические интересы, и вообще далекие от Церкви. Их Святая Церковь называет раскольниками. Они ведут прямую антицерковную деятельность, тем самым сея вражду, раздоры и ненависть в нашем обществе.

Для правильной и справедливой оценки событий, проходивших в Богоспасаемом граде Харькове 27–28 мая 1992 года, необходимо восстановить хронологию предшествовавших фактов, анализируя их на основании Канонов Церкви. Следует отметить, что кризис в Украинской Православной Церкви назревал задолго до Архиерейского Собора в Харькове, и связан он был непосредственно с деспотичной и аморальной личностью бывшего Предстоятеля Украинской Православной Церкви митрополита Филарета (Денисенко). В свое время Блаженнейший митрополит Киевский и всея Украины Онуфрий (во время проведения Собора епископ Черновицкий и Буковинский) вспоминал: «...При Филарете Православная Церковь в Украине практически не имела соборного разума. Филарет требовал одного – полной поддержки его решений. И за любое отступление от этой своей доктрины он жестко карал... Он задался целью быть патриархом и подчинил этой цели всю свою деятельность. Эта цель, в его понимании, оправдывала все средства...».<sup>4</sup>

<sup>3</sup> Никодим (Руснак), митр. Слово произнесенное митрополитом Харьковским и Богодуховским Никодимом на открытии Харьковского Архиерейского Собора Украинской Православной Церкви 27 мая 1992 г. // Вера и Разум. 2003. № 4. С. 261.

<sup>4</sup> Онуфрий (Березовский), архиеп. Вспоминают участники Собора... Православный церковный календарь 1998. Київ. 1997. С. 148.

Акцентируя внимание на канонических основаниях созыва Харьковского Собора, необходимо отметить две их составляющие: каноническая недееспособность бывшего митрополита Филарета на момент созыва Собора и дальнейший вопрос о правомочности созыва Собора митрополитом Харьковским и Богодуховским Никодимом.

Идеологи раскола и сам расколочиватель – бывший митрополит Филарет пытаются дискредитировать Собор и его канонические решения, традиционно апеллируют к 34-му правилу святых апостолов, гласящему: «Епископам всякого народа подобает знать первого в них, и признавати его яко главу, и ничего превышающего их власть не творити без его рассуждения: творити же каждому только то, что касается до его епархии и до мест, к ней принадлежащих...».<sup>5</sup> Между тем бывший митрополит Филарет на момент созыва Собора *de jure* был отстранен от исполнения обязанностей и не являлся Первоиерархом Украинской Православной Церкви.

Достоверно известно, что к моменту созыва Собора Филарет нарушил клятвенное обещание перед Святым Крестом и Евангелием, в присутствии всего епископата, в том числе и украинского, данное на Архиерейском Соборе Русской Православной Церкви (далее РПЦ) 31 марта – 5 апреля 1992 года, что «во имя церковного мира подаст прошение об освобождении его от обязанностей Предстоятеля».<sup>6</sup> Этой кощунственной «клятвой» он нарушил 25-е правило Святых Апостолов, согласно которому «епископ, пресвитер или диакон, в блудодеянии, или в клятвопреступлении, или в татьбе обличенный, да будет извержен из священного чина...».<sup>7</sup> После этого Филарет по меньшей мере дважды был отстранен от управления Украинской Православной Церковью (далее УПЦ). Впервые на расширенном заседании Священного Синода РПЦ 6–7 мая 1992 года, когда ему было запре-

<sup>5</sup> Никодим (Милаш), еп. Правила Православной Церкви с толкованиями. СПб., 1911. Т. I. С. 98.

<sup>6</sup> Владимир (Швец), архим. Стоять за истину – это долг каждого христианина. Харьков. 2015. С. 114.

<sup>7</sup> Никодим (Милаш), еп. Правила Православной Церкви с толкованиями. с. 84.





Здание Харьковского епархиального управления



Памятная табличка на здании епархиального управления

щено «в период до Архиерейского Собора Украинской Православной Церкви действовать в качестве Предстоятеля, а именно: созывать Синод, рукополагать архиереев, издавать указы и обращения, касающиеся УПЦ. Исключением является созыв Архиерейского Собора УПЦ для принятия его отставки и избрания нового Предстоятеля».<sup>8</sup> Второй раз он был отстранен от управления УПЦ на расширенном заседании Священного Синода РПЦ 21 мая 1992 года, после того как проигнорировал первое.<sup>9</sup>

Не подчинившись решению Синода от 6 мая и решению расширенного Синода от 21 мая, объявив их «необоснованными и недееспособными»<sup>10</sup>, бывший Предстоятель не мог по существу опровергнуть их каноническую правомочность. Согласно Уставам как Украинской, так и Русской Церкви по состоянию на 1992 год УПЦ обладала широкими правами самоуправления в рамках кириархальной Церкви. Предстоятель УПЦ, будучи постоянным членом Священного Синода<sup>11</sup>, и ее архиереи принимали участие в заседаниях Священного Синода и Архиерейского Собора РПЦ наравне с другими иерархами

Московского Патриархата. Соответственно в вопросах церковного суда и церковной дисциплины высшей инстанцией для всех являлся Архиерейский Собор РПЦ (в период между поместными Соборами)<sup>12</sup> и Священный Синод РПЦ (в период между Поместными и Архиерейскими Соборами).<sup>13</sup>

Согласно смыслу церковного правосознания бывший митрополит Киевский Филарет, будучи отстранен от управления Церковью по ряду обвинений, не имел права созывать Собор, и тем более председательствовать на нем. Это подтверждает древняя церковная правовая норма и практика. В эпоху Вселенских Соборов обвиненный епископ не мог не только председательствовать, но и участвовать в заседаниях Собора наравне с другими. В истории известен подобный прецедент с блаженным Феодоритом, которого не допускали к участию в заседаниях IV Вселенского Собора до тех пор, пока он не анафематствуется Несторией.<sup>14</sup> Не допущен был на заседания Собора и Диаскор Александрийский, который был осужден и лишен сана отцами IV Вселенского Собора.<sup>15</sup>

Тот факт, что Священный Синод 6 мая позволил Филарету в порядке

исключения единожды возглавить Архиерейский Собор УПЦ для добровольной отставки и избрания нового Предстоятеля, само по себе было значительной уступкой, принятой, вероятнее всего, во избежание смуты и вмешательства светской власти в дела УПЦ.

Следовательно, упоминание 34-го правила святых апостолов, которым прикрываются раскольники и противники Харьковского Собора, бесосновательно и неуместно.

Поэтому 21 мая при участии архиереев УПЦ Священный Синод РПЦ поручил митрополиту Харьковскому и Богодуховскому Никодиму как старшему иерарху УПЦ согласно п. XII гл. V Устава об управлении УПЦ созвать и провести Архиерейский Собор Украинской Православной Церкви для избрания нового Предстоятеля. На этом же заседании Синода было определено, что до выборов Предстоятеля УПЦ временное управление ее передается митрополиту Никодиму.<sup>16</sup> Упомянув о полномочиях митрополита Харьковского и Богодуховского Никодима созывать Собор архиереев УПЦ, следует отметить, они проистекали из норм Устава УПЦ и древних традиционных принципов организации деятельности Соборов в Православной Церкви. Традиция отдавать председательство на Соборе старшему по хиротонии иерарху восходит к

<sup>8</sup> Определения Священного Синода // ЖМП. 1992. № 7. С. 8–9.

<sup>9</sup> Там же. № 8. С. 2–3.

<sup>10</sup> Определения Архиерейского Собора Русской Православной Церкви // ЖМП. 1992. № 8. С. 7–8.

<sup>11</sup> Устав об управлении Украинской Православной Церковью. 1990. гл. V. п. VII.

<sup>12</sup> Устав об управлении Русской Православной Церковью. 1988. гл. III. п. V.

<sup>13</sup> Там же, гл. V. п. I.

<sup>14</sup> Смирнов Е.И. История Христианской Церкви. Петроград. 1915. С. 254.

<sup>15</sup> Там же. С. 257.

<sup>16</sup> Определения Священного Синода // ЖМП. 1992. № 8. С. 2–3.



практике Древней Церкви. Одним из древнейших в истории известных прецедентов такого рода был Эльвирский Собор 305 года, председателем на котором был избран старейший по хиротонии епископ города Акцис Феликс<sup>17</sup>, а не епископ главного города области Кордовы. Особый статус старейшего

ственного, кто поддержал Филарета, и еще двух архиереев, которые по уважительным причинам не могли присутствовать на Соборе, но письменно засвидетельствовали свое согласие с его решениями), что само по себе стало свидетельством всеобщего признания канонических полномочий местоблюстителя.

«Ваше Блаженство! Ради единства и мира нашей Украинской Православной Церкви, основа которой – соборное волеизъявление в действии Святого Духа, Кормчего Церкви Христовой, как бы Вам ни было тяжело, не совершайте примера преслушания каноническому Патриаршему омофору, вне которого новый раскол – это новые духовные терзания совести нашего православного духовенства и боголюбивого народа в столь сложное для Святой Церкви Православной время.

Святой Иоанн Златоуст и Святитель Афанасий Лубенский Чудотворец трижды удалялись с кафедр, но смиренномудро поставив судьбу Святой Церкви превыше всего земного, они лишь возвысили свой святительский подвиг и честь, на века возвеличили красоту святого послушания. Глубокоуважаемый Владыко, ради мира Церковного последуйте их мужественному святому примеру, пощадите свой тридцатилетний архипастырский труд во благо Святого Православия, христианским смирением положитесь на Всеблагую Волю Божию, всё во благо устрояющую.

С искренней молитвой за нашу Святую Церковь о даровании Вам доброго здоровья, с братской во Христе любовью, митрополит Никодим.

21 мая 1992 г.»<sup>21</sup>

Но эти братские просьбы и увещевания были тщетны.

Чтобы уберечь Святую Церковь в будущем от деспотичного диктата и вернуть ей дух соборности, отцы Собора, руководствуясь разделом 14 II пункта Устава УПЦ, внесли в Устав ряд необходимых изменений и поправок. «Отці Харківського Собору, приймаючи дане рішення, керувались святими канонами Православної Церкви, здоровим глуздом і практичними прикладами церковної історії».<sup>22</sup> Основным же деянием Харьковского Собора было выражение недоверия бывшему митрополиту Филарету, удаление его с Киевской кафедры и поста Предстоятеля УПЦ. При осу-



#### Голосование и подсчет голосов

по хиротонии архиерея УПЦ подтверждается Уставом об управлении УПЦ 1990 года, который был действительным на момент созыва Харьковского Собора и гласил: «При рассмотрении жалобы на Предстоятеля он передает председательствование старейшему по хиротонии архиерею из числа членов Синода»<sup>18</sup>, а также: «в случае кончины митрополита Киевского и всея Украины, его ухода на покой, нахождения под церковным судом или иной причины, делающей невозможным исполнение им обязанностей Предстоятеля УПЦ».<sup>19</sup>

Согласно благословию священноначалия Матери Церкви, опираясь и руководствуясь каноническими нормами, митрополит Никодим в крайне сложных условиях начал созыв Собора. По приглашению старейшего иерарха УПЦ на Собор в Харьков прибыл весь украинский епископат (кроме епископа Почаевского Иакова – един-

Так, исполняя определение Священного Синода от 21 мая 1992 года, митрополит Харьковский и Богодуховский Никодим (Руснак), старейший по хиротонии иерарх УПЦ, собрал и возглавил Собор Украинской Православной Церкви, который по месту своего проведения вошел в новейшую историю Церкви как Харьковский. Деяния Собора проходили в строгом исполнении всех предусмотренных канонами процедур. Согласно 74-му правилу святых апостолов, гласящему: «... Аще же зван быв, не послушает: да позовется вторично... Аще же и тако не послушает: да позовется в третий раз... Аще же и сего не уважая не предстанет: Собор по благоусмотрению своему о нем решение...»<sup>20</sup>, – бывший митрополит Киевский Филарет после трехкратного вызова на суд Собора и последующих отказов был осужден Харьковским Собором заочно. Митрополит Никодим, стараясь сохранить мир в Украинском Православии, в своей телеграмме митрополиту Филарету писал:

<sup>17</sup> Христианство // Энциклопедический словарь, М., 1995, т. III, С. 258–259.

<sup>18</sup> Устав об управлении Украинской Православной Церковью, 1990, гл. IV, п. XVII.

<sup>19</sup> Там же, гл. V, п. XII.

<sup>20</sup> Никодим (Милаш), еп. Правила Православной Церкви с толкованиями. СПб., 1911. т. I. С. 155.

<sup>21</sup> Никодим (Руснак), митр. Послания. Слова. Речи. Харьков, 1995. Т. II. С. 513.

<sup>22</sup> Забуга М., прот., проф., Историко-каноничне значення Харківського Собору 1992 року // Православний Церковний Календар. Київ, 2003. С. 127.



ществлении судебного разбирательства по делу митрополита Филарета (Денисенко) отцами Собора были засвидетельствованы следующие преступления:

1. Авторитарные методы управления УПЦ и Киевской епархией, совершенное игнорирование соборного голоса Церкви, а также проявление жесткости и высокомерия в отношении с собратьями по архипастырскому служению, клириками и мирянами, отсутствие сострадания и христианской любви;

2. Образ жизни, не соответствующий требованиям Канонов и бросающий тень на Церковь;

3. Клятвопреступление, выразившееся в нарушении данного им перед Крестом и Евангелием на Архипастырском Соборе РПЦ, проходившем 31 марта – 5 апреля 1992 года;

4. Сознательное извращение подлинных решений Архиерейского Собора РПЦ;

5. Совершение священнодействий, в том числе рукоположений, в состоянии канонического запрещения;

6. Единоличное присвоение соборной власти;

7. Учинение раскола в Церкви, незаконное рукоположение епископов и назначение их на кафедры, занятые каноническими епископами, и иные преступные действия».<sup>23</sup>

Отцы Харьковского Собора, тщательно разобравшись и рассмотрев все обстоятельства дела по обвинению бывшего митрополита Киевского Филарета (Денисенко) и его сторонников, на основании Святых Канонов Церкви приняли решение извергнуть его из сущего сана, лишив всех степеней священства и всех прав, связанных с пребыванием в клире:

– за «жесткое и высокомерное отношение к подведомственному духовенству, диктат и шантаж – на основании св. ап. Павла: "...желая быть законоучителями, но не разумя ни того, о чем говорят, ни того,

<sup>23</sup> Владимир (Швец), архим. Стоять за истину – это долг каждого христианина. Харьков, 2015, С. 185–186.



*Икона Самборской иконы Богородицы, перед которой молились архиереи-участники Харьковского Собора*



*Молитва о новоизбранном Предстоятеле Украинской Православной церкви*

что утверждают. А мы знаем, что закон добр, если кто законно употребляет его" (1 Тим. 1.7–8) и 27-го правила св. апостолов: "Повелеваем епископа, пресвитера или диакона, бьющего верных согрешающих или неверных обидевших, и через сие устрашати хотящего, извергати из священного чина..."»<sup>24</sup>;

– внесение своим поведением и личной жизнью соблазна в сре-

<sup>24</sup> Никодим (Милаш), еп. Правила Православной Церкви с толкованиями. С. 88.

ду верующих – на основании слов Пастыреначальника Христа: «Горе миру от соблазнов, ибо надобно придти соблазном; но горе тому человеку, через которого соблазн входит» (Мф. 18.7); 3-го правила I Вселенского Собора: «...вообще никому из находящихся в клире, не было позволено иметь сожительствующую в доме жену, разве мать или сестру, или тетку, или те токмо лица, которые чужды всякого подозрения» и 5-го правила Трульского Собора: «Никто из священного чина... да не возьмет к себе женщины... Аще же кто определенное нами преступит, да будет извержен»<sup>25</sup>;

– клятвопреступление – согласно 25-му правилу св. апостолов: «Епископ, пресвитер или диакон, в блудодеянии или клятвопреступлении, или татьбе обличенный, да будет извержен из священного чина»;

– публичную клевету и хулу на Архиерейский Собор – согласно 6-му правилу II Вселенского Собора: «...яко дела кажда области

благоучреждати будет собор той же области»<sup>26</sup>;

– совершение священнодействий, включая рукоположения, находясь в состоянии запрещения – согласно 28-му правилу св. апостолов: «Аще епископ, пресвитер или диакон, праведно за явные вины изверженный, дерзнет коснуться служения, некогда ему по-

<sup>25</sup> Никодим (Милаш), еп. Правила Православной Церкви с толкованиями. С. 447.

<sup>26</sup> Там же. С. 248.



рученного, таковой совсем да отсецется от Церкви»<sup>27</sup>;

– учиненный раскол в Церкви – на основании 15-го правила Двукратного Собора: «...пресвитер, епископ или митрополит дерзнет отступить от общения со своим патриархом... учинит раскол: таковому Святейший Собор определил быти совершенно чужду всякого священства»<sup>28</sup>.

Таким образом, впервые после десятилетий тоталитарного государственного контроля Церковный Собор прошал не только без согласования со светской властью, но и вопреки ее воле. На альтернативной основе новым Предстоятелем УПЦ был избран приснопоминаемый митрополит Владимир (Сабодан) (†2014), мудро, с отеческой любовью возглавлявший нашу Церковь более 20 лет.

Каноничность решений Харьковского Собора УПЦ подтвердил Собор Русской Православной Церкви, а вскоре письменно – и Предстоятели всех Поместных Церквей: «О деяниях Харьковского Собора епископов было сообщено Поместным Православным Церквам, которые признали его решения особыми телеграммами в адрес Патриарха Алексия II, а впоследствии направили свои поздравления и новоизбранному Предстоятелю Украинской Православной Церкви»<sup>29</sup>.

Следует отметить особую, исключительную роль в подготовке, созыве и проведении этого судьбоносного для нашей Церкви Собора приснопоминаемого Митрополита Харьковского и Богодуховского Никодима (Руснака) (†2011): «Мудрость приснопоминаемого Харьковского святителя заключалась не только в том, что он de facto в течение семи дней (21–28 мая), исполняя обязанности местоблюстителя, организующего Архиерейский Собор, сумел созвать на него почти весь епископат Украинской Православной Церкви и привести его к единомысленному решению, но и в том, что он дал самоотвод собственной кандидатуре на Предстоятельство, тем самым исключив возможные обвинения во властолюбии»<sup>30</sup>.

Харьковский Собор 1992 года открыл новую страницу истории нашей Церкви постсоветского периода. В результате деяний этого Собора Православная Церковь зафиксировала отторжение от Своего Тела чуждых Православию особ и идей. Вполне очевидно и то, что Харьковский Собор остановил брожение в Церкви, создав условия для Ее нормального функционирования и развития в условиях новых исторических реальностей. Поэтому обвинения в неканоничности Харьковского Собора и попытки некоторых критиков представить Его как одну из причин раскола в Украинском Православии не имеют под собой никаких оснований. Напротив, заслуга отцов Собора в том, что, осудив бывшего митрополита Филарета (Денисенко)

за ту церковную смуту, причиной которой он стал, они сумели вывести уже существующий раскол за пределы церковной ограды, тем самым обезопасив пастырей и паству от его пагубы, и сохранить единство со Вселенским Каноническим Православием.

Наиболее важным и серьезным наследием Харьковского Собора 1992 года стало возрождение соборности. Как отмечал митрополит Волоколамский Иларион в своем докладе, посвященном 20-летию этого исторического события: «В Харьковском Соборе мы видим живое свидетельство действия соборного разума в Церкви Божией. В противоположность тем, кто сеет в ней разделения, его решения были утверждены не произвольно и авторитарно, волею одного человека, и не под давлением извне, но общим волеизъявлением всего украинского епископата – в Духе Святом, в мире и единомыслии любви Христовой»<sup>31</sup>.

#### Перечень использованных источников

1. Библия. – М., 1968.
2. Никодим (Милаш), еп., Спб. Правила Православной Церкви с толкованиями. – 1911.
3. Владимир (Швец), архим. Стоять за истину – это долг каждого христианина. – Харьков, 2015.
4. Забуга М., прот., проф. – Историко-канонічне значення Харківського Собору 1992 року // Православний Церковний Календар. – Київ, 2003.
5. Иларион (Алфеев), митр. К вопросу о Канонических предпосылках Харьковского Архиерейского Собора Украинской Православной Церкви // Церковь и время. – 2012. – № 2.
6. Никодим (Руснак), митр. Послания. Слова. Речи. – Харьков, 1995. Т. II.
7. Никодим (Руснак), митр. Слово, произнесенное митрополитом Харьковским и Богодуховским Никодимом на открытии Харьковского Архиерейского Собора Украинской Православной Церкви 27 мая 1992 г. // Вера и Разум. – 2003 – № 4.
8. Онуфрий (Березовский), архиеп. Вспоминают участники Собора... // Православный Церковный Календарь 1998. Киев, 1997.
9. Определения Архиерейского Собора Русской Православной Церкви // ЖМП. – 1992. – № 8.
10. Определения Священного Синода // ЖМП. – 1992. – № 7.
11. Определения Священного Синода // ЖМП. – 1992. – № 8.
12. Отклики Предстоятелей Поместных Православных Церквей на Избрание Митрополита Киевского и всея Украины Владимира // ЖМП. – 1992. – № 8.
13. Ранние Отцы Церкви. – Брюссель, 1998.
14. Свят. Иоанн Златоуст, Творения, СПб., 1905. Т. 11.
15. Смирнов Е.И. История Христианской Церкви. – Петроград, 1915.
16. Устав об управлении Русской Православной Церковью, 1988.
17. Устав об управлении Украинской Православной Церковью, 1990.
18. Христианство // Энциклопедический словарь. – М., 1995. – Т. III.

**Прот. Михаил Пиличук,  
канд. Богословия, преподаватель ХДС,  
руководитель Иконописной школы при ХДС**

<sup>27</sup> Там же. С. 88.

<sup>28</sup> Там же. Т. II. С. 307.

<sup>29</sup> Отклики Предстоятелей Поместных Православных Церквей на Избрание Митрополита Киевского и всея Украины Владимира // ЖМП. 1992. № 8. С. 7–8.

<sup>30</sup> Иларион (Алфеев), митр. К вопросу о Канонических предпосылках Харьковского Архиерейского Собора Украинской Православной Церкви 1992 года // Церковь и время. 2012. № 2. С. 22.

<sup>31</sup> Иларион (Алфеев), митр. К вопросу о Канонических предпосылках Харьковского Архиерейского Собора Украинской Православной Церкви 1992 года С. 25.



# Иоасаф Белгородский — святитель Слободского края: житие и труды



## Дорога к Вечной жизни (труды)

В своем знаменитом «Слове», произнесенном 28 ноября 1742 г. перед императрицей Елизаветой Петровной, свт. Иоасаф учит, что для каждого ученика Христа путь к святости, к Вечной жизни *открыт и недалог*: ведет к нему лестница всего в две ступени: 1-я ступень – любовь к Богу – через исполнение 4 заповедей: *Аз есмь Господь Бог твой; не сотвори себе кумира; не приемлиши имени Господа Бога твоего всуе; помни день субботный, еже святити его*; 2-я ступень – любовь к ближнему – 6 заповедей: *не убиши, не прелюбы сотвориши, не украдеш и т. д.* И любить Бога закон велит *в 4 раза более*, чем любить ближнего: и от всего сердца, и от всей души, и всюю крепостию, и всем помышлением; ближнего же – так, как самого себя.

Другого пути к Святому Богу, нежели эти две ступени, нет.

Любить Бога от всего сердца – значит любить Его как своего Бога Создателя. От всей души любить – как Царя, всюю крепостию – как Отца, всем же помышлением – как Судию. Здесь свт. Иоасаф выступает как богослов, продолжающий древнюю, идущую еще от Дионисия Ареопагита (I в. по Р.Х.) традицию учения о





**Рака с мощами Свт. Иоасафа Белгородского**

множестве Божественных имен, каждое из которых показывает на том или ином языке Его проявления – атрибуты.

Любить Бога прежде всего обязывает нас Сам Бог, Сам возлюбивший нас как Бог, со всей силой своей бескорыстной любви: создав самый прекрасный из представимых свет, солнце, луну и звезды; бесконечное изобилие растений и животных; неиссякаемую воду; из земли и болота сотворил самое прекрасное и удивительное свое создание – человека, даровав ему рай, свободу воли и естественный закон совести, хранящий его от бед, и дав ему в управление всю тварь земную.

И даже по грехопадении человека, возмечтавшего, как падший ангел, сравняться с Богом, Бог вновь являет свою любовь к человеку, как Царь дарует ему свой закон.

И хотя любовь к Богу была в людях лишь пока был страх Бога, после же вновь человеческий род начинает поклоняться золотым изваяниям, Бог являет людям еще большую милость, как Отец, дарит миру Единородного Своего Сына, Который не только Своей жертвенной смертью примирил нас с Богом-Отцом Своим, но и испросил еще нам сыновство. Христос дарит своим ученикам, как страдающим и плачущим детям, силу просить у Отца на каждый день исполнения нужд: «Отче наш... хлеб наш насущный даждь нам днесь». И хотя мы вновь, как непослушные и неблагодарные дети, день за днем забываем о нашей любви к Богу, Бог как милостивый Судия ждет нашего покаяния, не взыскивая за проступки мучениями.

**Сердечная любовь к Богу** исходит от самого нашего естества, ибо от рождения чистое сердце наше естественно стремится к Самому Чистому, избегая всех грехов: убийства, прелюбодеяния, лжесвидательства (Мф. 15, 19).

**Душевную любовь к Богу** испытывает тот, кто не щадит своей души, т.е. живота своего, жизни Самой за

Бога (Мф. 16, 25) – так любят его мученики: не только крайним страданием – лишением себя «живота», жизни, но прежде всего умерщвлением своих страстей: Не роном будет для нас бегство от любезной нам славы людской; Диоклетианом – расточение милого нашему сердцу богатства.

**Крепкая любовь к Богу** – это любовь младенца, питающегося молоком, крепко, как росток к дереву, привязанного к родителям, – если не видит он перед глазами родивших и кормящих его, тоскует и скучает, пока не найдет: так любящий Бога даже к отцу, матери, братьям и друзьям не чувствует такой любви, как к Богу (Мф. 10, 37).

**Мысленная любовь к Богу** есть постоянная память о смерти, о наших злодеяниях, о посмертных муках и о том, что достаточно с нас покаяния – дабы отвел Судия от нас и вечную погибель, и муки адские.

**Человеческая любовь к Богу** – когда Бога мы любим ради ближнего своего, как самого себя – ведь никого нельзя любить вернее, как самого себя. Дела же милосердной любви к ближнему просты и всем доступны: голодному дать хлеба, напоить жаждущего, приютить странника, одеть нагого, излечить больного, утешить заключенного [10].

## Деятельная любовь (житие)

Свт. Иоасаф самим житием своим показывает, что «вера без дел мертва» (Иак. 2, 26). Вся недолгая жизнь его (49 лет), насыщенная множеством дел милосердия и аскетизма, есть доказательство любви к Богу и к ближнему.

В миру Горленко Иоаким Андреевич (8.09.1705, близ г. Прилуки – 10.12.1754, слобода Грайворон Хотмыжского уезда Белгородской губ.), свт. (пам. 4 сентября, 10 декабря, 6 июля – в Соборе Радонежских святых, 19 июля - в Соборе Курских святых), еп. Белгородский и Обоянский, происходил из украинской казачьей семьи.

Свт. Иоасаф родился в день Рождества Пресвятой Богородицы. Святительское призвание его было возведено отцу его, который однажды, грустя о разлуке с сыном с 1713 г., с 8 лет, учившегося в Киево-Могилянской академии, увидел дивный свет – сына своего, молящегося перед Приснодевой, и ангела, покрывавшего мальчика архиерейской мантией [3]. Уже 3 года спустя жительство в Киеве молодой человек 11 лет мечтает принять постриг, полностью отдав себя Богу, однако долго, памятуя 5-ю заповедь, не решается открыться родителям.

В 1723 г. 18-летний Иоаким приезжает домой просить у родителей благословение на постриг, но полу-



чает решительный отказ. Тогда он едет в Киев и поступает в находившийся в окрестностях города Межигорский в честь Преображения Господня монастырь, а в Киеве оставляет слугу для доставки ему писем из дома и отправки ответных посланий родным. Ведет суровый монашеский образ жизни, более года питаясь лишь сырой растительной пищей. 27 октября 1725 г. в пещерном храме преподобных Онуфрия и Петра Афонских был пострижен в рясофор с именем Иларион. Родители примиряются со случившимся и благословляют сына на дальнейшее служение. В 1727 г. рясофорный монах был переведен в киевский Братский монастырь, где 21 ноября пострижен в мантию с именем Иоасаф в честь прп. Иоасафа, царевича Индийского. 6 января 1728 г. Киевским архиеп. Варлаамом (Вонатовичем) Иоасаф был рукоположен во диакона.

8 ноября 1734 г. в киевском Златоверхом во имя арх. Михаила монастыре архиеп. Рафаилом Иоасаф был рукоположен во иерея и 23 ноября переведен в киевский кафедральный Софийский собор. Вскоре утвержден членом Киевской духовной консистории. С 1735 г., 3 последующих года по поручению Киевского архиеп. Рафаила Иоасаф постоянно совершал поездки по Малороссии, успешно собирая значительные пожертвования на академию.

24 июня 1737 г. Иоасаф был возведен в сан игумена и по настоянию архиеп. Рафаила, вопреки собственному желанию, назначен настоятелем Мгарского в честь Преображения Господня монастыря. 7 июля того же года прибыл на новое место служения, а уже 10 сентября 1742 г. отправляется в Москву и Санкт-Петербург для сбора средств на благоустройство обители, сильно пострадавшей при пожаре 1736 г.: в монастыре отсутствовала даже ограда. Иоасаф благодаря своему смирению, скромности, искренней любви к людям привлекает своих родственников, а через них и других состоятельных людей к оказанию огромной материальной помощи монастырю: в очень короткие сроки был выстроен большой каменный братский корпус. 28 ноября 1742 г. в Москве в присутствии имп. Елизаветы Петровны Иоасаф произносит проповедь о любви к Богу и ближнему [10], после чего императрица распоряжается выдать 2 тыс. руб. на восстановление монастырского храма. 16 августа 1744 г. Иоасаф возвращается в обитель. 10 января 1744 г. монастырская братия подает прошение митр. Рафаилу об учреждении в обители архимандрии и о возведении Иоасафа в сан архимандрита. 14 сентября того же года по указу имп. Елизаветы Петровны в Киеве митр. Рафаил возвел Иоасафа в сан архимандрита.

В ноябре 1744 г. Иоасаф был вызван в Москву, прибыл туда в декабре того же года. 29 января 1745 г. был подписан указ о назначении Иоасафа наместником Троице-Сергиевой лавры. В короткий срок он восстановил и перестроил здания, сгоревшие при пожаре 17 мая 1746 г. При Иоасафе было возобновлено Троицкое подворье в Москве, приведена в порядок лаврская библиотека, лаврская иконописная мастерская, расписаны лаврские храмы и отлит лаврский царь-колокол.

Указом имп. Елизаветы Петровны от 15 марта 1748 г. Иоасаф был назначен епископом Белгородским и Обоянским. 6 августа Иоасаф прибыл на кафедру. Церковное хозяйство в обширной Белгородской епархии находилось в полуразрушенном состоянии. Для более эффективного управления епархией Иоасаф реорганизовал ее административные органы. На местах, в протопопиях, открывали духовные правления, в составе которых помимо протоиерея были также проповедник (место проповедника мог занимать 2-й священник) и священник. Указ святителя от 3 августа 1749 г. предписывал разработать для каждого духовного правления инструкцию. Собранные пожертвования и присланные Синодом 7 тыс. руб. пошли на возведение и покрытие железом каменных приделов Троицкого собора, на обновление его иконостаса.

Большую часть времени Иоасафа занимали поездки по епархии. По преданию, он осмотрел все церкви епархии. Старался сделать свои посещения необременительными для приходов, предпочитал останавливаться не в домах богатых помещиков, а в жилищах священников или крестьян, часто простаивал целую ночь на молитве. Результаты инспекций были зафиксированы в записках святителя. Так, он отмечал отсутствие крестов над куполами церквей и иконостасов в храмах, ветхость антиминсов, балдахинов над престолами и жертвенниками. Святитель принимал меры для устранения замеченных недостатков: обветшавшие церкви закрывал на ремонт; предписал приобрести для всех храмов серебряные или



*Видение Божией Матери и ангелов отцу будущего святителя, Андрею Горленко*



*Кафедральный Свято-Троицкий собор г. Белгорода*



*Свт. Иоасаф приветствует стихотворной речью архиепископа Рафаила в стенах киевской Академии*





**Обретение свт. Иоасафом чудотворной Песчанской иконы Пресвятой Богородицы**



**Встреча свт. Иоасафа с родными перед смертью**



**Перенесение тела усопшего свт. Иоасафа из Грайворона в Белгород**

оловянные церковные сосуды вместо деревянных, установить на храмах железные 4-конечные кресты (требовал не ставить 8-конечные кресты, чтобы не допускать распространения старообрядчества), прорубить окна в церквах и стеклить их для создания достаточного освещения, особенно в алтарях. Нерадивых клириков Иоасаф отрешал от должности.

Большое внимание уделял Харьковскому коллегиуму, регулярно присутствовал на диспутах и экзаменах, знакомился с учениками, лучших из них брал к себе в келейники. Заботился о материальном положении коллегиума. В частности, по просьбе Иоасафа, отправленной ко всем протоиереям Белгородской епархии, коллегиуму были выделены подводы для подвоза строительных материалов, необходимых для перестройки его зданий. Сохранилось предание, что Иоасаф перед большими праздниками посылал келейника, чтобы тот, не привлекая внимания, оставлял перед домами бедных людей одежду и деньги; иногда и сам святитель, переодевшись, ночью отправлялся помогать бедным.

В 1754 г. Иоасаф собирався в очередной раз осмотреть епархию. По преданию, накануне отъезда из Белгорода он увидел во сне церковь и в ней на куче мусора образ Божией Матери. От иконы исходило сияние и раздавался голос: «Смотри, что сделали с ликом Моим служители сего храма! Образ Мой назначен для страны сей источником благодати, а они повергли его в сор». Пораженный сновидением, свт. Иоасаф стал обращать особое внимание на иконы Божией Матери при осмотре каждой церкви. Однажды он вошел в небольшой храм, расположенный в предместье Замостье г. Изюма. В притворе свт. Иоасаф обнаружил икону Божией Матери, используемую в качестве перегородки, за которую ссыпали уголь для кадила. По повелению свт. Иоасафа образ был помещен в киот за левым клиросом. В течение 3 дней пребывания в Изюме архиерей ежедневно приходил молиться перед обретенной святыней. Впоследствии этот образ Божией Матери стал называться Песчанским. 29 мая 1754 г. свт. Иоасаф отслужил последнюю литургию в белгородском Свято-Троицком соборе. После службы владыка обратился к прихожанам, сказав, что больше не увидит города, просил прощения у всех и сам всех простил и благословил. Отъезжая на родину для свидания с престарелыми родителями, свт. Иоасаф распорядился о постройке у юго-западной стены собора каменного склепа для погребения. Общение свт. Иоасафа с родными имело для них большое значение, племянник святителя Наркисс Квитка впоследствии стал архимандритом. Побывав у родителей, Иоасаф посетил Мгарский монастырь и отправился в Белгородскую епархию. В последних числах сентября болезнь, обострившаяся в дороге, заставила его остановиться в слободе Грайворон, где располагался архиерейский дом. К больному святителю приехали мать, брат полковник А. А. Горленко и сестра Параскева. Иоасаф болел около 2 месяцев, был окружен заботой родственников. Перед кончиной соборовался, исповедался и причастился.

Тело усопшего святителя привезли в Белгород. После кончины Иоасафа среди его келейного имущества было обнаружено лишь 7 руб., 3 червонных и 9 талеров. Для торжественного погребения и поминовения этих средств было недостаточно, и Синод 15 января 1755 г. распорядился выделить до 300 руб. 23 февраля 1755 г. состоялось погребение святителя в склепе у Троицкого собора.

#### **Перечень использованных источников**

1. Брань честных семи добродетелей с семью грехами смертными... – Белгород, 2005.
2. Варлаам (Успенский), архиеп. Описание жизни преосв. Иоасафа Горленко, еп. Белоградского. – СПб., 1846; Белгород, 1876.
3. Иоасаф. Православная энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.hristianstvo.ru/>
4. Квитка И. И. Краткое описание жизни преосв. Иоасафа Горленко, еп. Белоградского. – СПб., 1833.
5. Ковалевский А. Ф. Предание о свт. Иоасафе Горленке, еп. Белгородском // ДЧ. 1869. Ч. 1. № 2. С. 42-45 (то же, переизд.: 1886, 1892, 1905).
6. Кобец О. Н., прот., Крупенков А. Н. Белгородский чудотворец: Жизнь и прославление. – Белгород, 2008.
7. Логоцкий А. Свт. белгородский Иоасаф // Странник. – 1905. – № 9. – С. 353-362.
8. Молчановский А. Св. Иоасаф, еп. Белгородский: (Из истории Рус. Церкви XVIII ст.) // ЖМП. – 1945. – № 3. – С. 42-50.
9. Путешествие в свете сем грешника Иоасафа игум. Мгарского // ЧИОНЛ. – 1892. – Кн. 6. – С. 98-102.
10. Слово свт. Иоасафа Белгородского о любви к Богу // Крупенков Н. Ф., Крупенков А. Н. Свт. Иоасаф Белгородский. – Белгород, 2000. – С. 179-186.

**Катинос Р.В., к.э.н., доц., докторант, преп. ХДС и БПДС (с м/н)**



# Протоиерей Николай Платонович Малиновский – выдающийся богослов Русской Православной Церкви и преподаватель Харьковской духовной семинарии ( к 100-летию со дня кончины).



*Деятнадцатый век в историческом и богословском аспекте явился выдающимся для Русской Православной Церкви. Это было время, когда уровень богословской науки достигает вершин своего развития, а плеяда богословов, творивших и писавших свои сочинения, насчитывает многие десятки имен. Труды многих из них мы продолжаем пользоваться по настоящий день. Среди множества имен этих выдающихся людей, которые на данный момент составляют «золотой фонд богословской науки и наследия», свое важное место занимает личность и фигура выдающегося богослова-догматиста прот. Николая Платоновича Малиновского. Тем более важен для нас Николай Платонович тем, что он являлся на протяжении 9 лет преподавателем Харьковской духовной семинарии. Будучи преподавателем семинарии, он начал работать над своим главным трудом по догматическому богословию, принесшему ему в дальнейшем всемирную славу, под названием «Православное догматическое богословие».*

Протоиерей Николай Платонович Малиновский родился 18 ноября 1861 года в селе Рабанги Вологодской губернии в семье сельского священника. Свое первоначальное богословское образование будущий протоиерей получил в стенах Вологодской духовной семинарии.

В 1881 году Николай Платонович поступает в Московскую духовную академию, а в 1885 году оканчивает ее, будучи «13-м магистрантом XI курса (1881-1885)».<sup>1</sup> «В 1894 году был удостоен степени магистра богословия после защиты диссертации "Православное догма-

тическое богословие"»<sup>2</sup>, впервые изданной в Харькове в 1895 году (по другим сведениям «...в 1885 году он окончил полный академический курс со степенью кандидата богословия и правом при искании степени магистра не держать новых устных испытаний. В этом звании он был утвержден митрополитом Московским и Коломенским Иоанникийем 27 июня 1885 года».<sup>3</sup> Этот труд принес Николаю Платоновичу известность не только среди современных ему церковных ученых-богословов, но и,

<sup>2</sup> Портал Богослов.Ru [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.bogoslov.ru/en/persons/45765/index.html>

<sup>3</sup> [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [http://andreyblag.ru/images/articles/prosveshenie/iliotropion/izdatelstvo/1/book/malinovsky\\_n-about-him.pdf](http://andreyblag.ru/images/articles/prosveshenie/iliotropion/izdatelstvo/1/book/malinovsky_n-about-him.pdf)

<sup>1</sup> Сайт Александра Александровича Бовкало [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.petergen.com/bovkalo/duhov/mda.html>



как показала история развития богословской науки, на долгие годы вперед предопределил историю развития догматического богословия дореволюционного и послереволюционного.

На протяжении почти всей своей жизни отец Николай продолжал развивать догматическое богословие в современной ему Русской Православной Церкви, неоднократно переписывал, расширял и дополнял свою магистерскую работу. Им было составлено несколько вариантов учебника по православному догматическому богословию, которые использовали при преподавании догматического богословия и предмета «Закон Божий» как в светских (школы, гимназии, институты и университеты), так и в духовных (училища, семинарии и академии) учебных заведениях. Таковыми являлись:

1) краткий «Очерк православно-христианского вероучения» (Сергиев Посад, 1912), рассчитанный в основном на школы;

2) дважды издававшийся двухтомник «Очерк православного догматического богословия» (Каменец-Подольск 1904, 1906; Сергиев Посад 1911, 1912, 1914);

3) обширный четырехтомный труд по догматике для духовных академий, вышедший на протяжении 14 лет («Православное догматическое богословие». Ставрополь, 1895-1909; Харьков 1895; Сергиев Посад, 1895 (том 1), 1910 (том 2), 1903, 1904, 1909».<sup>4</sup>

Следует отметить, что до революции 1917 года учебник по догматическому богословию протоиерея Николая Малиновского считался базовым учебником, рекомендованным для духовных семинарий. Сохранилась характеристика на «Очерк православного догматического богословия», где отмечалось, что он «предназначен автором ближайшим образом для учебного употребления при изучении воспитанниками духовных семинарий Догматического Богословия. Составлен он применительно к существующей программе этой науки, ...приняты во внимание и сделанные в ней (программе) изменения и дополнения, в частности – предположенное исключение из состава предметов преподавания в духовных семинариях в качестве особой науки «Сравнительного» или «Обличительного Богословия» и внесение ее содержания в программу Догматического Богословия. Запросы же современной жизни делают необходимым рассмотрение многих вопросов апологетического характера, не вошедших в программу Основного Богословия, или, хотя и предполагаемых ею, но в существующих учебных руководствах вовсе или почти обойденных молчанием. Вследствие всего этого в «Очерке» кроме положительного изложения православно-христианского вероучения даны изложение и разбор вероисповедных особенностей римско-католической церкви и протестантизма во всех главнейших его формах (лютеранства, реформатства и англиканства) и, отчасти, старокатоличества, а также подвергнуты критическому рассмотрению наиболее распространенные в настоящее время ложные или односторонние воззрения, противопоставляемые богооткровенному учению, разбор

<sup>4</sup> [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.e-reading-lib.org/book.php?book=85661>

которых не входит в курс Основного Богословия. Автор старался при этом соединить полноту содержания с возможной краткостью, ясностью и отчетливостью изложения. [...] Автор имел искреннее желание настоящим своим трудом посылить делу богословского образования юношества, приготавливаемого к пастырскому служению православной церкви. Наше время требует от пастырей церкви не только основательных, но и довольно широких богословских познаний, чему, естественно, должны удовлетворять учебные руководства и пособия, предназначенные для готовящихся к этому высокому и ответственному служению».<sup>5</sup>

Сразу же по окончании Московской духовной академии способный выпускник и магистр богословия был направлен на место преподавателя в Харьковскую духовную семинарию, и с 19 октября 1885 года он становится преподавателем в Харьковской духовной семинарии. В стенах Харьковской духовной школы он преподавал догматическое, нравственное, основное и сравнительное богословие вплоть до 1894 года.

Николай Платонович, будучи молодым преподавателем, с особым усердием берет за дело преподавания богословских наук воспитанникам семинарии и прилагает все свои силы для основательного и всестороннего расположения студентов к изучению богословских предметов. Начало его преподавательской деятельности совпадает с введением в действие нового Устава духовных семинарий от 1884 года, который особое внимание уделял преподаванию богословия и богословских предметов воспитанникам семинарий. Сам Николай Платонович так писал о своих первых преподавательских шагах: «Скоро пришлось убедиться, что одна из главнейших трудностей заключалась в отсутствии удовлетворительных учебных пособий и руководств, – таких, в которых воспитанники находили бы доступное для себя удовлетворительное разъяснение богословских вопросов. В очень и очень многих случаях не оказывалось таких разъяснений и в полных курсах догматики, или имевшиеся не представлялись достаточными. Затруднения от сего происходили не для воспитанников только, но и для преподавателя. За разрешением возникавших вопросов, возражений и недоумений приходилось обращаться ко множеству книг, а иногда попытки разыскать нужные книги оказывались напрасными. Обстоятельства заставляли побуждать и воспитанников, по крайней мере лучших, готовить уроки по разным книгам, нередко по журнальным статьям. Вот где, между прочим, причина употребления почти во всех семинариях дополнительных к учебникам литографированных записок. Издавал таковые и я. Постепенное же ознакомление с русской богословской литературой привело меня к убеждению в необходимости внимательного пересмотра и проверки положительного обоснования, а тем более апологетических разъяснений истин веры в существующих системах Догматики, более жизненного

<sup>5</sup> Официальный сайт собора во имя святого благоверного князя Александра Невского. Новосибирская митрополия. Русская Православная Церковь Московского Патриархата [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://ansobor.ru/library.php?author>



раскрытия догматов, введения в Догматику в более широких размерах апологетического элемента; внесения и рассмотрения новых вопросов, исключения того, что уже для нашего времени потеряло значение, более точного формулирования различий между христианскими исповеданиями, устранения ошибочных представлений по некоторым вопросам, более строгого выделения догматов от т. н. частных мнений и прочее».<sup>6</sup>

15 августа 1888 года Николай Платонович начинает преподавательскую деятельность в светских учебных заведениях как законоучитель старших классов Харьковского реального училища и 2-й женской гимназии. На этой должности он прослужил 6 лет (до 11 августа 1892 года) и заканчивал здесь преподавательскую деятельность, находясь уже в священном сане, который он принял в 1889 году.

Харьковский период преподавательской деятельности отца Николая Малиновского заканчивается с назначением его 4 февраля 1894 года инспектором Ставропольской духовной семинарии.

15 августа 1902 года отец Николай переводится ректором в Каменец-Подольскую духовную семинарию, был им до мая 1906 года.

С 15 июня 1906 года по 19 октября 1916 года он работал ректором родной ему Вологодской духовной семинарии, откуда начал свой духовный путь и выпускником которой являлся.

Все время, начиная от преподавания в Харьковской духовной семинарии и заканчивая ректорством в Вологодской духовной семинарии, отец Николай не переставал трудиться над главным своим трудом – «Православное догматическое богословие». В 1904 году он представил ученому совету Московской духовной семинарии 1-й и 2-й тома этого сочинения на соискание степени магистра богословия. 9 апреля того же года по результатам магистерского диспута, проходившем в большой аудитории академии, отцу Николаю было при-

своено звание магистра богословия, а его труд был высоко оценен присутствующими на его защите.

К сожалению, последующие тома (3-й и 4-й) и его попытки соискательства степени доктора богословия в стенах той же Московской духовной академии не увенчались успехом.



Труды Н.П. Малиновского

Проходившая в конце 1913 года защита встретила жесткую критику со стороны оппонента отца Николая – профессора Московской духовной академии и инспектора Академии архимандрита Иллариона (Троицкого), будущего новомученика и исповедника Русской Православной Церкви. Архимандрит Илларион усмотрел в этом труде множество компиляций и охарактеризовал его как неоригинальный. Как результат, на защите большинством голосов присутствующих отцу Николаю было отказано в звании доктора богословия, о чем сохранилась запись в журнале заседаний Московской духовной академии, где определялось «признать представленное ректором Вологодской духовной семинарии, протоиереем Николаем Малиновским, для получения степени доктора, сочинение под заглавием «Православное догматическое богословие», т. т. 3 и 4, — означенной цели не соответствующим и дело о соискании им помянутой ученой степени считать прекращенным».<sup>7</sup>

<sup>7</sup> Богословский вестник, М., 1914, июнь, с. 711–712

Скончался протоиерей Николай Малиновский 28 января 1917 года в Вологде от склероза сердца.<sup>8</sup>

Подводя итог жизни и деятельности на благо Православной церкви протоиерея Николая Малиновского, следует обратить внимание на его необычайную трудоспособность и целенаправленность в деле изучения богословия. Значимость его как ведущего богослова-догматиста Русской Православной Церкви была оценена его современниками, а его труды по догматике пользовались не только современники, но и на настоящий момент активно используются в изучении курсов догматического богословия в духовных академиях и семинариях.

Как писал его современник – архимандрит Илларион (Троицкий) в трудах отца Николая Малиновского можно найти «сведения не только о православном учении, но и об инославном... Здесь дан и разбор ложных учений инославия. Интересуют кого вопросы полемики с сектантством, – хоть кратко, но и по этим вопросам найдет он кое-что у о. Малиновского. Слышит кто-нибудь возражения против догматических и других истин христианства и не знает, что ответить, – он найдет в книгах о. Малиновского и отрывки апологетических трактатов. Даже по литургическим и церковно-историческим вопросам можно читать в этих объемистых книгах.

Когда представишь всю массу и разнообразие собранных... сведений, то, оставив научные мерки, невольно будешь приветствовать в лице о. протоиерея Малиновского самоотверженного труженика».<sup>9</sup>

**Сивовляс Юрий Алексеевич,  
преподаватель Харьковской духовной семинарии**

<sup>8</sup> Некролог. «Церковныя Ведомости» // «Прибавления к Церковнымъ Ведомостямъ». СПб 1917, № 8 (25 февраля), С. 181

<sup>9</sup> Илларион (Троицкий), архим. Замечания, поправки и дополнения к «Православному догматическому богословию» прот. Н.П. Малиновского. Сергиев Посад, 1914. С.95



# АРМЯНСКАЯ ЦЕРКОВЬ НА ТЕРРИТОРИИ УКРАИНЫ

*Века стоят в раздумьи наши храмы  
В ущелье и над горною грядой.  
Скорбь источает камень их седой.  
Века стоят в раздумьи наши храмы.  
Ажурные, с затейливой резьбой,  
Овеянные вольными ветрами,  
Века стоят в раздумьи наши храмы  
В ущельях и над горною грядой.*

\* \* \*

*Я вижу тебя, Украина, я слышу  
Твой дружеский голос всем сердцем своим.  
«Кобзарь» в мою память с детства вселился,  
И стал мне Шевченко навеки родным.*

*Сармен*

*(Арменак Саркисович Саркисян, 1901-1984) –  
выдающийся армянский поэт*



**В** ноябре 2016 года исполнилось 25 лет со дня основания Украинской епархии Армянской Апостольской Православной Кафолической Церкви. Четверть столетия архипастыри и духовенство Украинской епархии несут свою миссию по окормлению армянского народа, проживающего на территории Украины с давних времен. Представители армянского этноса внесли значительный вклад в общественную, государственную, экономическую, научную и культурную жизнь Украинской державы. Имена многих сыновей и дочерей Армении вписаны на скрижали истории Украины и внесены в сокровищницу украинского национального наследия.

В контексте тех противоречий, которые переживает современное общество, в условиях мирового кризиса, не только экономического, но, в первую очередь, мировоззренческого, представляется важным совместное свидетельство верующих чад, объединенных общим преданием первых веков христианства, о непреходящих ценностях Божественного учения Господа Иисуса Христа. Армянская Апостольская Церковь – одна из древнейших Церквей христианского мира. Христианская вера, как сказал армянский историк V века Егише (прославленный Армянской Церковью в лике святых), является цветом кожи армянского народа.

Изучение истории и духовного наследия Армянской Апостольской Церкви в Украине дает возможность прикоснуться к сакральной традиции страны Айастан, объявившей христианство государственной религией еще в 301 году, за 12 лет до Миланского эдикта святого равноапостольного императора Константина Великого.

В драматическом XX столетии Армянская Церковь, как и Русская Церковь, прошла через горнило испытаний: репрессии против духовенства и уничтожение храмов. «В силу многих исторических причин сегодня мы не имеем возможности причаститься от одной Чаши, но это несколько не мешает нам чувствовать духовную близость, духовное единство, в котором живут наши народы... Это великий Божий дар нашим народам», – отмечал архиепископ Езрас (Нерсисян), глава Новопахичеванской епархии Армянской Апостольской Церкви, которая «на пути своего многовекового, 1700-летнего, бытия неуклонно придерживалась таких христианских и общечеловеческих ценностей, как мир между людьми, между народами, между странами, как терпимость в отношении друг друга».



Символично, что годом образования Украинской епархии Армяно-Апостольской Церкви является 1991-й – один из начальных в новейшей истории Украинской Православной Церкви и значимый в становлении украинской государственности. Духовная жизнь армянской диаспоры – это органическая составляющая сегодняшнего дня нашего Отечества. Поэтому исследование истории Армянской Церкви позволяет глубже понять, как писал архиепископ Магакия Орманиян (1841–1918), «эту почти неизвестную образованному миру Церковь, начала которой достойны послужить основой для утверждения идеала христианского единения и чистоты».

Различия в понимании и изъяснении истинной веры в Бога, единого в Трех Лицах, не должны препятствовать людям жить вместе в мире, любви и «единомыслии между собой» (Рим. 15:5). В беспрецедентных социокультурных процессах сегодняшнего Украинского государства Украинская Православная Церковь и Армянская Апостольская Церковь помогают строить жизнь общества на началах христианства, которое является фундаментом исторического бытия независимой Украины и которое утверждено на землях Киевской Руси подвигом веры в Единого, Истинного Бога. «Нехай ті закони, якими ми керуємось в житті, – отмечает Блаженнейший Митрополит Киевский и всея Украины Онуфрий, – будуть узгодженими з Божественними законами. Тоді у нас буде сильна держава, у нас будуть красиві благородні люди, у нас буде красиве світле майбутнє».

#### АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ АРМЯНСКОЙ ЦЕРКВИ НА ЗЕМЛЯХ УКРАИНЫ

Армянская Апостольская Православная Кафолическая Святая Церковь, основанная в 301 году священномучеником Григорием, просветителем Великой Армении, и к которой принадлежит 95 % армян мира, была, как отмечал архиепископ Григорис Буниатян (1946–2015), «везде и всегда, – также и в Украине – неотделима от армянской диаспоры». Во мнениях ученых по вопросу датирования первой волны армянской миграции на территорию, принадлежащую сегодня Украине, существуют заметные расхождения. «Ряд данных свидетельствует о том, что армянские миссионеры приходили на славянские земли уже не позднее V–VI вв. Что неудивительно, поскольку всем религиям этой эпохи присуща тяга к пространственному расширению», – отмечала украинский арменовед Ирина Яковлевна Гаюк.

Традиционно приход армян на земли Киевской Руси связывают с вторжением в Армению арабов и турок-сельджуков в 60-х годах XI века. Уже в X столетии началась массовая эмиграция армян в Крым, Киев и другие земли Киевского княжества, связанная с принятием Русью христианства. «Миграция армян, – писал харьковский историк Сурен Гарникович Кочарян, – исключительное явление в мировой истории». Многочисленные армянские поселения, разбросанные по разным странам мира, занимают особое место в жизни многих народов. Как отмечал Высокопреосвященнейший Григорис Буниатян, «каждый раз, когда по тем или иным причи-

нам, чаще всего – трагическим, армяне оказываются за пределами своей страны, они обязательно формируют общину и основывают церковь». Согласно историческим документам, уже в XI веке в Киевской Руси образовались небольшие армянские общины, которые были организованы как церковные приходы. Затем приходы организовывались в епархию, первая из которых была, по мнению одних исследователей, предположительно на территории Крыма, юго-восточное побережье которого в XIII–XIV веках даже называли «Морской Арменией». Армянская епархия Крыма подчинялась Католикосу всех армян. Вместе с тем, в исторической литературе встречаются указания, что «одним из наиболее древних поселений армян на землях Киевской Руси был Киев». Есть данные, что Византийская княгиня Анна, ставшая супругой святого равноапостольного князя Владимира Великого, была армянкой, и что в ее свите в Киев приехало немало армян, в том числе церковнослужителей (как не вспомнить гипотезу об армянском происхождении святителя Михаила, первого митрополита Киевского). Духовный центр киевских армян находился на Подоле, здесь был воздвигнут Успенский кафедральный собор. О жизни армянской диаспоры в городе Киеве находим свидетельства в отечественной и зарубежной историографии: записях «Киево-Печерского патерика» и монаха-театинца Луи-Мари Пиду де Сент-Олона, в своей «Краткой реляции» 1669 года высказавшего мысль, что Киев был первой резиденцией армянского архиепископа, который именовался патриархом и мог совершать архиерейские хиротонии.

С XIII века армянские поселения появляются в Галицкой Руси. Здесь, как подчеркивает И. Я. Гаюк, находилось «подавляющее большинство армянских поселений», самые многочисленные из которых были в таких городах Галицко-Волынского княжества, как Львов и Каменец. В 1364 году указом Месропа I Артасского, Католикоса (с 1359 по 1372 годы) всех армян, основана епархия с центром в городе Львове. Через три года это решение подтверждает указ короля Польши Казимира III Великого (1310–1370). Казимир, последний король из династии Пястов, также даровал армянам свободу вероисповедания. С упадком Киева после монголо-татарского нашествия армянский церковный центр на землях Украины передвигается на запад. Епископская резиденция в Киеве официально просуществовала до конца XIV столетия, после чего была подчинена Львову. На рубеже XIV–XV веков в юрисдикцию Львовской епархии Армянской Апостольской Церкви входили армяне Польши (Львов, Каменец-Подольский), Литвы (Киев, Владимир, Луцк). В первой половине XV столетия открылась большая епархия с центром в городе Каменец-Подольском. В 1363 году освящен храм Успения Пресвятой Богородицы города Львова, ставший кафедральным собором.

В XVI–XVII веках армяне жили в 50 населенных пунктах, а к концу XVII века в Украине насчитывалось уже более 70 армянских колоний. В середине XVI века епархиальным центром стал монастырь Святого Креста (Сурб Хач), расположенный в Крыму. В первой половине XVIII столетия границы епархии с центром в





обители Сурб Хач доходили до Молдавии и Балканского полуострова.

В 1770-х годах в рамках переселения армян из Крыма в Россию, организованного императрицей Екатериной II, значение монастыря Сурб Хач как церковно-административного центра утрачивается. Начатое в конце XVIII века возрождение святой обители не привело к восстановлению в Сурб Хач епархиальной кафедры, однако вплоть до закрытия в 1925 году монастырь сохранял значение крупнейшего духовного центра крымских армян.\*

С конца XVIII века начинается переселение армян на территорию Слободской Украины, что связано с активизацией внешней политики Российской империи на юге и на Кавказе. После подписания Адрианопольского мирного договора между Российской и Османской империями (1829 год) в Российскую империю эмигрировали до 90 тысяч человек из Армении. В 1830 году была создана Ново-Нахичеванская и Бессарабская епархия Армянской Апостольской Церкви, в состав которой вошли, помимо прочих, земли Левобережной Украины, Крыма и Южной Украины.

С конца XIX века начинается новая мощная волна переселения армян из исторической Армении, что было вызвано политикой турецкого султана Абдул-Гамида, носившей антиармянский характер (в 1894–1896 годах в Турции было уничтожено около 300 тысяч христиан, в основном армян).

Первая мировая война (1914–1918 годы) привела к значительным изменениям в составе населения Украины. С 1915 года сюда начали прибывать армяне-беженцы, искавшие спасения от геноцида, устроенного младотурками в Османской империи.

В 1920-е годы, несмотря на все ограничения религиозной жизни, провозглашенные вскоре после октябрьского переворота 1917 года ленинским декретом об отделении Церкви от государства и школы, в Центральной и Восточной Украине продолжали функционировать и даже образовываться новые епархии Армянской Апостольской Церкви: в Харькове, Одессе, Мелитополе, Луганске, Мариуполе, Донецке. В 1930 году осталось только две епархии: в Харькове и Одессе. Харьковскому историку-арменоведу С. Г. Кочаряну удалось узнать, что в 1938 году был арестован священник армянской церкви святого великомученика Георгия города Харькова отец Григорий Абгарян, который с 1936 года являлся главой Армянской Апостольской Церкви в Украине. 21 октября 1938 года Выездная сессия Военной коллегии Верховного суда СССР приговорила Григория Михайловича Абгаряна, «признанного руководителем и организатором контрреволюционной террористической антисоветской деятельности», к высшей мере наказания. В этот же день приговор привели в исполнение. В 1956 году отец Григорий Абгарян полностью реабилитирован.

В конце 1930-х годов Украинская епархия Армянской Апостольской Церкви прекратила свою деятельность, все действующие храмы были закрыты. Редчайшим исключением среди закрытых, а зачастую разрушенных, армянских храмов были действующие в первой половине 1940-х годов церковь Успения Пресвятой Богороди-



**Церковь Успения Пресвятой Богородицы (Сурб Аствацацин) г. Белгород-Днестровский**

цы (Сурб Аствацацин) города Белгород-Днестровского (богослужения велись до 1940 года) и церковь святого великомученика Георгия Победоносца города Измаила (закрыта в 1944 году, снесена в 1960-х годах).

### **УЧРЕЖДЕНИЕ УКРАИНСКОЙ ЕПАРХИИ АРМЯНСКОЙ АПОСТОЛЬСКОЙ ЦЕРКВИ В 1991 ГОДУ И ПЕРВЫЕ 25 ЛЕТ ЕЕ ИСТОРИИ**

Политика демократических реформ, во второй половине 1980-х годов проводившаяся в СССР, и новая мощная волна армянской миграции привели к активизации деятельности армянской общины на исходе 1980-х годов. В этот период в Советском Союзе коренным образом изменились церковно-государственные отношения. После семидесятилетних репрессий и ограничений церковная жизнь начала возвращаться к своему нормальному состоянию и обретать искони присущее ей место в обществе.

На 22 февраля 1991 года в Украинской ССР действовало 87 национально-культурных обществ, среди них 5 армянских. Стали возрождаться армянские приходы. В 1990 году в Украину прибыл первый армянский священнослужитель – архимандрит Натан Оганесян (ныне местоблюститель Британской епархии, председатель Издательского отдела Первопрестольного Святого Эчмиадзина, президент монашеского Совета). В 2015 году архиепископ Натан так вспоминал первые месяцы своего служения: «90-ті роки, коли ми засновували епархію в Україні, були дуже складні. Я офіційно не працював в Україні, тому не міг претендувати на жодні талони чи купони (одноразовые отрезные купоны на основные продовольственные и дефицитные продовольственные товары в Украине, которые были введены в ноябре 1990 года – п. М. Т.), але наші парафіяни свого владика в біді не залишили... У Львові, коли не було храму, служили лише в дворіку (у радянські часи вірменський собор був фондосховищем Львівської картинної галереї, а в січні 2000 року церкву повернули вірменській громаді). Вісім років ми служили в дворіку. Взимку і під дощем. І завжди було багато людей... Можливо, справжня віра приходить тоді, коли ми проходили через труднощі, через те, що





пройшов Ісус». Уже в 1991 году во Львове, как и во многих других городах Украины, были официально зарегистрированы армянские религиозные общины.

В сентябре 1991 года согласно указу Его Святейшества Святейшего Вазгена I (Палчяна; 1908–1994), Верховного Патриарха и Католикоса всех армян «О восстановлении Украинской епархии Армянской Апостольской Церкви», началось восстановление епархиальной структуры. Указ Святейшего Вазгена I, общепризнанного во всем мире духовного лидера армянского народа, вызвал всплеск армянской церковно-национальной жизни в Украине. За короткое время здесь были созданы приходские общины даже в тех городах, где не было армянских церквей. В ноябре 1991 года Совет по делам религии при Кабинете Министров Украины зарегистрировал Устав Украинской епархии Армянской Апостольской Церкви. Правящим архиереем назначен Преосвященный епископ Натан Оганесян. Грамотой Верховного Патриарха и Католикоса всех армян Гарегина I (Саркисяна; 1932–1999) от 13 января 1997 года Ново-Нахичеванская и Российская епархия разделялась на три отдельные: Ново-Нахичеванскую и Российскую с центром в Москве, епархию Юга России с центром в Краснодаре и епархию Украины с центром во Львове. Кафедра Правящего архиерея, епископа Натана Оганесяна, разместилась в городе Львове.

В феврале 2001 года в руководстве епархии произошли изменения: владыку Натана назначили Патриаршим экзархом Великобритании, Украинскую епархию возглавил архиепископ Григорис Буниатян (1946–2015). В течение почти 15 лет архипастырского служения в Украине этого выдающегося иерарха, обучавшегося в Москве, Лионе и Париже, в 33 года назначенного ректором Эчмиадзинской духовной семинарии и затем окормлявшего армянскую паству в Аргентине и Армении, была восста-



**Архиепископ Аргентинский Паткен Абадян. Дарственная надпись (на испанском языке): "Моему другу и брату во Христе на протяжении многих лет. 24 декабря 1965 года. Буэнос-Айрес". Эти слова написаны спустя 12 дней после закладки камня в фундамент армянского Георгиевского собора в столице Аргентины (Сурб Геворг или, по-испански, Сан-Хорхе), которую совершил в декабре 1965 года месье Паткен Абадян. Автор снимка - выдающийся аргентинский фотохудожник, армянин Кр. Кайоян (Кайо)**



**Владыка Никодим и владыка Паткен во время прогулки верхом в городе Сан-Карлос-де-Барилоче, окруженном озёрами и лежащим у подножия Патагонских Анд (провинция Аргентины Рио-Негро). Вторая половина 1960-х годов**

новлена епархиальная структура Армянской Апостольской Церкви в Украине. В 2003 году в стране действовало 18 зарегистрированных религиозных общин Армянской Апостольской Церкви: во Львове, являющемся церковно-административным центром Украинской епархии, Белгород-Днестровском, Днепропетровске, Донецке, Киеве, Макеевке, Николаеве, Одессе, Сумах, Харькове и в Крыму (где действуют 4 общины в Евпатории, Симферополе, Феодосии и Ялте). На сегодняшний день в Украине сохранилось более 60 архитектурных памятников Армянской Апостольской Церкви. По словам ныне возглавляющего Украинскую епархию епископа Маркоса Оганесяна, в настоящее время на территории Украины действует 24 прихода, «где около 400 тысяч верующих находят духовную поддержку Армянской Церкви». Под патронатом епархии и основанного в 2001 году Союза армян Украины проходят различные культурные мероприятия, работает официальный веб-сайт Украинской епархии Армянской Апостольской Церкви, позволяющий наряду с публикацией книг по истории и культуре Армении дать ответ каждому вопрошающему о вере великого, многострадального, прекрасного армянского народа.

Армянскую Апостольскую Церковь часто называют уникальным феноменом христианского мира. Не имеет аналогов ее влияние на консолидацию родного армянского народа, проживающего по всему земному шару, на сохранение исторической памяти армян в условиях интегрирования в страны с зачастую совершенно иной социальной традицией и культурой. В связи с этим вспоминаются слова знаменитого церковного деятеля и одного из самых плодотворных армянских церковных писателей архиепископа Магакии Орманяна: «...Армянская Церковь была единственным звеном, связавшим в одно неразрывно целое рассеянные останки племени Гайка (легендарный





**Встреча митрополита Львовского и Тернопольского Никодима, главы делегации Русской Православной Церкви и епископа Аргентинской епархии (впоследствии архиепископа Украинский) Армянской Апостольской Церкви Григориса Буниатяна в аэропорту Буэнос-Айреса. Крайние справа: епископ Буэнос-Айресский (впоследствии митрополит) Геннадий (Хрисулакис; 1924-2016) и епископ Аргентинский и Южноамериканский Лазарь, Патриарший Экзарх Центральной и Южной Америки (ныне митрополит Симферопольский и Крымский). 10 июня 1985 года**



**Спустя 15 лет... Правящего архиерея Украинской епархии Армянской Апостольской Церкви архиепископа Григориса Буниатяна встречает Правящий архиерей Харьковской епархии, один из старейших иерархов Вселенского Православия митрополит Харьковский и Богодуховский Никодим. Библиотека резиденции Харьковских архиереев в Покровском монастыре, 21 мая 2001 года.**

прародитель армянского народа, один из потомков библейского Фогарма (по-армянски – Торгома) – п. М. Т). Эта Церковь... дала ему не одну только внутреннюю жизнеспособность, но... сплотила эти разрозненные остатки в одно самобытное целое, верное себе на протяжении веков и во всех географических широтах.

В последнее время возрос интерес к изучению армянского этноса в Украине, о чём свидетельствует появление монографий И. Я. Гаюк (колоссальная исследовательская работа «Иллюстрированная энциклопедия армянской культуры в Украине», удостоенная высоких государственных наград Украины и Армении в 2014 году) и Н. Н. Никитенко «От Царьграда до Киева», переведенная в 2016 году на армянский язык.

Недостаточно изученной является тема духовного общения, взаимоотношений иерархов Православной Церкви на землях Руси и Армянской Апостольской Церкви в XX столетии. Новейший период в истории братских Церквей был временем «огненного искушения» (1 Пет. 4,12) для двух народов, перенесших страшный геноцид армян в 1915 году, чудовищные репрессии против духовенства и Церкви, голодомор и потрясения Великой Отечественной войны. Вместе с тем XX век стал эпохой, когда и армяне, и украинцы, и русские являлись гражданами одной страны. Первосвященники, архипастыри Русской Православной Церкви и Армянской Апостольской Церкви, находившихся на территории СССР, невзирая на некоторую разность в вероучении и обряде, общими силами подавали пример миролюбия, братства и сотрудничества, и даже в государстве с богоборческими режимами ощущали себя единоверными народами. Здесь уместно вспомнить встречу в Эчмиадзине Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия I (Симанского; 1877–1970) с Верховным Патриархом и Католикосом всех армян Геворгом VI (Чорекчяном; 1868–1954) и Святейшим и Блаженнейшим Патриархом-Католикосом Грузии Каллистратом (Цинцадзе; 1866–1952), которая состоялась в августе 1950 года.

О своей дружбе с Армянской Церковью тепло вспоминал в мемуарах митрополит Волоколамский и Юрьевский Питирим (Нечаев; 1926–2003) – выдающийся иерарх Русской Православной Церкви второй половины XX столетия.

Ярким примером исполнения апостольского завета «Братолюбие между вами да пребывает» (Евр. 13; 1) является многолетняя духовная дружба с иерархами Армянской Апостольской Церкви митрополита Харьковского и Богодуховского Никодима (Руснак; 1921–2011). Во время служения во Святом граде Иерусалиме архимандрит Никодим (Руснак) познакомился с представителем Святого Эчмиадзина, настоятелем храма города Яффы архимандритом Папкеном Абадьяном (†1978). Их дальнейшее служение на епископских кафедрах в Южной Америке еще более упрочило дружеские отношения, которые можно охарактеризовать словами Писания: «Бывает друг, более привязанный, нежели брат» (Притч. 18:24). В своих воспоминаниях владыка Никодим неизменно тепло отзывался об архиепископе Папкене, называя его «мой незабвенный верный друг» и отмечая, «что армяне, как никакой другой народ, жили на аргентинской земле очень дружно и сплоченно». Светлая память о прекрасной душе Высокопреосвященнейшего Папкена Абадьяна нашла отражение и в литературном творчестве митрополита Харьковского и Богодуховского Никодима – написанном



в 2004 году стихотворении «Материнская верность» из цикла «Звездный Южный Крест над Аргентиной».

В Латинской Америке в 1985 году зародилось общение Высокопреосвященнейшего Никодима (в то время митрополита Львовского и Тернопольского) с епископом Аргентинским Григорисом Буниатяном. Спустя время встречи в Буэнос-Айресе продолжились на земле Украины. Как отмечалось выше, с 2001 года архиепископ Григорис окормлял Украинскую епархию, часто посещал с архиастырскими визитациями армянский храм Святого Воскресения (Сурб Арутюн) города Харькова и встречался со старейшим иерархом Украинской Православной Церкви – Высокопреосвященнейшим митрополитом Никодимом.



**Церковь Святого Воскресения – армянская апостольская православная церковь в Харькове**

Именно в Харькове Господь судил владыке Григорису упокоиться от земных трудов: 7 марта 2015 года он отошел ко Господу. «Блаженны мертвые, умирающие в Господе; ... они успокоятся от трудов своих, и дела их идут вслед за ними» (Откр. 14:13) – сказано в Писании. Новопреставленного архиепископа Григориса Буниатяна отпевали в храме Святого Воскресения, в фундамент которого владыка заложил в 2001 году 16 святых камней, а предали земле в родной его сердцу Армении. Даже после отшествия этот выдающийся служитель Церкви Христовой, возглавлявший Украинскую епархию около 15 лет, объединил молитвы верных чад Украинской Православной Церкви и украинской паствы Армянской Апостольской Церкви. Той Церкви, которая, как образно заметил Патриарх-Католикос Георг VI, «является одним из цветов христианского цветника, сохранившим своеобразный свой цвет и аромат».

**Перечень использованных источников**

1. Сармен. Армениана. – М. 2001.
2. Митрополит Иларион: Русские и армяне ощущают себя единоверными народами. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mospat.ru>.
3. Архиеп. Магакия Орманян. Армянская Церковь: ее история, учение, управление, внутренний строй, литургия, литература, настоящее. – Ереван, 2005.

4. Видеозапись празднования 20-летия Харьковской духовной семинарии (сюжет об основных событиях дня 9.10.2016). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://seminary.kharkov.ua/jubilei-hds.html>
5. Гудзик К. В церкви не может и не должно быть однообразия. Архиепископ Григорис Буниатян об армянской общине, Киевской Руси и христианском единстве // День. – 2003. .
6. Гаюк И.А. Армянская Церковь как уникальный феномен христианского мира. Львов, – 2005.
7. Кочарян С.Г. Армянская община Харькова (1863–2010 гг.). – Харьков, 2013.
8. Акопян М. Архиепископ Григорис Буниатян: «Церковь помогает верующим быть добросовестными и ответственными гражданами своей страны». – [Электронный ресурс].– Режим доступа: <http://arhiv.orthodoxy.org.ua>.
9. Стрелетова С. Храмы разрушенные, но не забытые. Армянская церковь. – [Электронный ресурс].– Режим доступа: <http://izmail.es/articbe/13200>.
10. Одну из старейших церквей Одесской области вернут армянам. – [Электронный ресурс].– Режим доступа: <http://dumska.ua.net/news/>.
11. Прошло 24 года со дня возобновления деятельности Армянской апостольской церкви в Украине. – [Электронный ресурс].– Режим доступа: <http://samvelazizian.livejournal.com/5126.html>.
12. Священник должен иметь гражданскую позицию, но не заниматься политикой, – епископ Маркос Оганесян, Глава Украинской епархии ААП. – [Электронный ресурс].– Режим доступа: <http://gusu.org.ua>.
13. Арменовед Ирина Гаюк среди лауреатов премии им. Шевченко за 2014 год. – [Электронный ресурс].– Режим доступа: <http://analitika.net/2014>.
14. Президент Армении наградил украинского историка Ирину Гаюк медалью «Мовсес Хоренаци». – [Электронный ресурс].– Режим доступа: <http://fraza.ua/news>.
15. Проф. Н.Доктусов. Встреча трех Патриархов // Журнал Московской Патриархии. – 1950.
16. Русь уходящая. Рассказы митрополита Питирима. – СПб., 2007.
17. Митрополит Никодим (Н. С. Руснак). Жребий, предначертанный Богом /Повесть о переплетении судеб людских/. – Харьков, 2002.
18. Добродетель / Под ред архиеп. Изюмского Онуфрия. – Харьков, 2011.
19. Митрополит Никодим (Руснак). Подих сердца до Творця. Т. 2. – Харків, 2002.
20. Поїздка в Аргентину Митрополита Львівського і Тернопільського Никодима // Православний вісник. – 1985.
21. В гостях у Высокопреосвященнейшего Митрополита Никодима епископ Армянской церкви во Львове Георгий // Харьковские епархиальные ведомости. – 2001.
22. Ступак М. В Харькове простились с архиепископом Григорисом Буниатяном. – [Электронный ресурс].– Режим доступа: <http://www.objectiv.tv>.

**Протоиерей Максим Талалай, преподаватель Харьковской ДС, зав. Церковно-историческим музеем Харьковской епархии, студент III курса Киевской ДА**





# КАТЕХИЗИЧЕСКАЯ МИССИЯ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В ХАРЬКОВСКОЙ ЕПАРХИИ

Знание основ христианского вероучения необходимо «всякому христианину». Поэтому для нормального протекания духовной жизни не достаточно ограничиться только областью личного благочестия: молитвой, соблюдением заповедей, посещением храма и т. д.<sup>1</sup>

Опыт пасторского служения показывает, что ограничение духовной жизни только областью чувств не дает христианину возможности построить свою жизнь как разумное служение Богу по словам апостола Павла:

«...представьте тела ваши в жертву живую, святую, благоугодную Богу, для разумного служения вашего...» (Рим. 12: 1–2).

Такой христианин не в состоянии исполнить во всей полноте заповедь о любви к Богу, данной нам Господом нашим Иисусом Христом на вопрос о наибольшей заповеди в Законе Божиим: «...возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим и всею душою твоею и всем разумением твоим» (Мф. 22: 37).

<sup>1</sup> Давыденков О. иер. Катехизис. Введение в догматическое богословие / иер. Олег Давыденков. – М: Изд-во Православного Тихоновского института, 2010. – С. 15.

В современной эпохе словом «катехизация» обозначается стремление к расширению христианского учения и ознакомлению верующих с догматами Православной Церкви. В более глубоком смысле катехизация имеет в виду воспитание в вере с целью привести человека к совершенству и спасению.<sup>2</sup>

С понятием «катехизация» также тесно связаны понятия «катехизатор» и «катехумен». Слово «катехизатор» означает того, кто обучает верующих догматам Православной Церкви. Катехумен – это тот, кто обучается христианской вере, чтобы потом через святое Таинство крещения вступить в Православную Церковь Христову.

Следует отметить, что оглашение и катехизация имеют существенное различие. Можно сказать, что катехизация – это помощь при воцерковлении и в обретении христианского образа жизни. Катехизация может проводиться лишь только в отношении взрослых невоцерковленных людей вне зависимости от того, были они крещены или

<sup>2</sup> Зозуляк Я. прот. Катехическая миссия Церкви / прот. Ян Зозуляк. – К.: «Пролог», 2008. – С. 33.



нет. Под оглашением можно понимать начальную катехизацию – подготовку к крещению, к вступлению в Церковь в случае некрещеного человека и подготовку к первому Причастию в случае человека крещеного.<sup>3</sup>

Миссия (свидетельство) – проповедь для пробуждения веры – присуща самой природе Единой Святой Соборной и Апостольской Церкви и заключается в провозглашении Благой вести всему миру: «Идите по всему миру и проповедуйте Евангелие всей твари» (Мк. 16: 15). Она направлена на спасение каждого человека.<sup>4</sup>

Миссия, как апостольство, всегда составляла главнейшую из обязанностей церковных людей как исполнение заповеди Господа Своим ученикам: «Итак, идите, научите все народы, крестя их во имя Отца и Сына и Святаго Духа, уча соблюдать их все, что Я повелел Вам» (Мф. 28: 19–20).

Катехизаторская миссия Православной Церкви – свидетельство миру о Божественном Откровении, которое есть конкретное, историческое, живое, современное, динамическое, личное и общественное. Другими словами, это воспитание в православной вере, которое указывает катехумену возможность вступления в общение со Святой Троицей и людьми. При этом Церковь ведет своих новых членов к правильному пониманию смысла жизни и к личной связи с Троициным Богом.<sup>5</sup>

Далее рассмотрим более подробно периоды миссионерской деятельности Православной Церкви на примерах Харьковской епархии с 1990 по 2010 г. Сведения нижепредставленных периодов в средствах массовой информации являются на сегодняшний день достаточно скудными или информация о них искажена, а более того, иногда несет негативный исторический оттенок.

### РАЗВИТИЕ КАТЕХИЗАТОРСКОЙ МИССИИ (ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) В 90-Х ГОДАХ

В начале 1990-х Православная Церковь получила свободу и возможность самостоятельной деятельности. Для большинства воцерковленных в этот период понятие веры носило ритуальный характер. Поэтому изучение, толкование и осмысление Библии в эти годы ставится на второй план. Носящий крест может не знать «Отче наш», где

<sup>3</sup> Белановский Ю. С. Катехизация в Русской Православной Церкви на современном этапе, Ч 3 /Ю. С. Белановский, А. В. Ракушин, А. А. Шестаков [Электронный ресурс] // Христианская инициатива. – Режим доступа: [http://didaskalia.ucoz.ru/publ/katekhizacija\\_v\\_russkojpravoslavnoj\\_cerkvi\\_na\\_sovremennom\\_ehtape](http://didaskalia.ucoz.ru/publ/katekhizacija_v_russkojpravoslavnoj_cerkvi_na_sovremennom_ehtape).

<sup>4</sup> Концепция миссионерской деятельности Русской Православной Церкви [Электронный ресурс] // Прембула pravmir.ru. – Режим доступа: <http://lib.pravmir.ru/library/readbook/2254>.

<sup>5</sup> Зозуляк Я. прот. Катехизическая миссия Церкви / прот. Ян Зозуляк. – К.: «Пролог», 2008. – С. 141.

родился Спаситель, что надо делать в храме, если туда случайно попал. Таково было понимание веры большинства членов Православной Церкви, в которой производится крещение десятков людей.<sup>6</sup>

В рассматриваемый период проводится работа по катехизации, координацию которой осуществляет отдел по религиозному образованию и катехизации. Во всех епархиях Православной Церкви были аналогичные подразделения.

Большинство воскресных школ было создано в период религиозного бума первой половины 1990-х г. Через два-три года количество детей и взрослых в них резко уменьшилось. Основная причина – отсутствие преподавателей.



Крестные ходы являлись важным аспектом миссионерской деятельности Православной Церкви. Регулярное их проведение укрепляло веру православных христиан.<sup>7</sup>

Церковь начинает проводить катехизаторскую деятельность в армии и правоохранительных органах. 18 июля 1995 г. создан Синодальный отдел по взаимодействию с вооруженными силами и правоохранительными учреждениями. Шесть из десяти секторов отдела отвечают за связи с конкретными правоохранительными органами и родами вооруженных сил.<sup>8</sup>

В период рассматриваемых годов в свете миссионерской деятельности процветает православное книгоиздание, а также печатаются духовно-просветительские журналы и газеты, выпускаются документальные фильмы духовного и нравствен-

<sup>6</sup> Макаренко В. П. РПЦ, русская православная церковь с социологической точки зрения (дайджест книги: Митрохин Н. Русская православная церковь. Современное состояние и актуальные проблемы. М., НЛО, 2004) // Религия и общество – 2005. – С. 175.

<sup>7</sup> Там же – С. 176.

<sup>8</sup> Там же – С. 177.



ного содержания. Основное количество книг составляют брошюры «Как вести себя в церкви», жития святых, ответы на вопросы, перепечатки работ отцов Церкви и душеполезной литературы XIX – начала XX в. и т. д. Постепенно выходят оригинальные труды православных авторов.

Большое влияние на развитие миссионерской деятельности и судьбоносное значение для Православной Церкви имел созванный по инициативе митрополита Никодима Харьковский Архиерейский Собор (27-28 мая 1992 г.), который засвидетельствовал верность большинства иерархов Святоотеческой Единой Православной Церкви.<sup>9</sup>

Как пример, в рассматриваемый период можно выделить миссионерскую деятельность в Харьковской епархии. Восстанавливаются и открываются храмы и воскресные школы, монастыри, осуществляется работа по канонизации святых и т.д.<sup>10</sup> Так, в 1993 году было совершено прославление новому-

оказывается моральная (живое слово – проповедь) и постоянная материальная помощь страждущим и обездоленным, разворачивается миссионерская деятельность в армии, органах внутренних дел, детских домах, домах ветеранов войны и труда, больницах, местах лишения свободы и т. д.<sup>13</sup>

«...сегодня, в столь сложный и трудный час, Господь посылает нам всем отраду воздвигать на нашей родной земле новые Божии храмы, восстанавливать поруганные святыни и укреплять наш народ твердостью веры...».<sup>14</sup>

Особенно сильна в этот период миссионерская деятельность архипастыря в живом слове:

«Перед нами, возлюбленные пастыри, священный долг неленостно и ревностно, во имя родной Украины, защищать святое Православие, не допуская в священное лоно волков в овечьей шкуре, не давая попираť веру наших праотцев во имя их пролитой крови, дабы не навлечь проклятие наших дедов».<sup>15</sup>

### РАЗВИТИЕ КАТЕХИЗАТОРСКОЙ МИССИИ (ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) В 2000–2010 ГГ.

Православная Церковь в этот период проводит широкую катехизаторскую миссию в различных сферах. С началом 2000 г. численность обучающихся в воскресных школах взрослых, включая группу церковного пения и родителей, которые принимали участие в занятиях вместе с детьми, была максимальной. В последующие годы в связи с открытием множества новых храмов, переселением жителей численность прихожан заметно уменьшилась, что отразилось и на количестве учащихся в воскресных школах.<sup>16</sup>

Наряду с крестными ходами, появляется практика облета территорий с окроплением святой водой, установки крестов на границах населенных пунктов или по периметру области и т. д. Тем самым Православная Церковь обращается к утраченным историческим традициям, решая на деле насущные проблемы миссионерской деятельности.<sup>17</sup>

Продолжают восстанавливаться и строятся святыни: храмы, монастыри, часовни, воскресные

Торжества, посвященные 18 летию Харьковского Архиерейского Собора

чеников Слободского края.<sup>11</sup> В этом же году открывается духовное училище, которое в 1996 году преобразовано в Харьковскую духовную семинарию.<sup>12</sup> В 1994 году возобновляется выпуск газеты «Харьковские Епархиальные Ведомости», а также начинает издаваться религиозная литература. При этом

<sup>9</sup> Українська Православна Церква на межі тисячоліть: здобутки та виклики [Електронний ресурс] // Українська православна церква. – Режим доступа: <http://orthodox.org.ua/article/ukra%D1%97nska-pravoslavna-tserkva-na-mezh%D1%96-tisyachol%D1%96t-zdobutki-ta-vikliki>.

<sup>10</sup> Поликкопа Р. протоиак. Православный Харьков: страницы истории / протоиакон Роман Поликкопа // Вера и разум. – 2004. – № 5. – С. 58.

<sup>11</sup> Никодим, митрополит Харьковский и Богодуховский. Как уничтожалась и как была восстановлена память о бесстрашных исповедниках православной веры // Харьковские епархиальные ведомости. – 2012. – № 6 (217). – С. 1–2.

<sup>12</sup> Ковальчук В. прот. Возрождение духовного образования на Слобожанщине / протоиерей Валентин Ковальчук // Вестник Харьковской духовной семинарии – № 1 (1). – 2011. – С. 40.

<sup>13</sup> Никодим митр. Харьковский и Богодуховский. Да хранит Господь наш град! Архипастырское послание к 350-летию юбилею Города Харькова // Вера и разум. – 2004. – № 5. – С. 40.

<sup>14</sup> Руснак Н. митр. Послания. Слова. Речи в 8 т. / митр. Никодим Руснак. – Х.: Майдан, 2007. – Т. 8. – С. 138–145.

<sup>15</sup> Руснак Н. митр. Послания. Слова. Речи / митр. Никодим Руснак. – Х.: Прапор, 1995. – С. 563–571.

<sup>16</sup> Макаренко В. П. РПЦ, русская православная церковь с социологической точки зрения (дайджест книги: Митрохин Н. Русская православная церковь. Современное состояние и актуальные проблемы. М., НЛЮ, 2004) // Религия и общество – 2005. – С. 176.

<sup>17</sup> Там же. – С. 177.



школы и т. д.<sup>18</sup> Осуществляется катехизаторская миссионерская деятельность в исправительных колониях для несовершеннолетних заключенных, местах лишения свободы, интернатах, больницах, а также, активно продолжается в детских домах, школах, техникумах, и других учебных заведениях.<sup>19</sup> Продолжают выпускаться: газеты, книги нравственного и назидательного содержания для распространения живого слова на большие расстояния.<sup>20</sup> Возрождено издание богословско-философского журнала «Вера и Разум» в 2000 году, а также выходят в свет новая газета «Православна Харківщина» в 2002 году и журнал «Покровский вестник» в 2008 году.

Катехизаторскую миссию Православной Церкви в этот период можно видеть в непосредственной деятельности митрополита Харьковского и Богодуховского Никодима:

«...Наши печатные издания – «Епархальные ведомости» и журнал «Вера и Разум» мы рассылаем

## ВИДЫ СОВРЕМЕННОЙ КАТЕХИЗАТОРСКОЙ МИССИИ (ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

Как видно из вышесказанной информации с развитием масштабов деятельности Православной Церкви, появляются и новые виды катехизаторской деятельности. Здесь предоставляется возможность представить небольшую классификацию катехизаторской миссии Православной Церкви. Данная классификация не претендует на какое-то место, но составляется автором для более яркого отображения разновидности катехизаторской миссии Православной Церкви.

Итак, катехизаторская миссия может быть проведена по следующим направлениям-признакам:



Печатные издания Харьковской Епархии

почти по всему свету. Поэтому ваши статьи должны быть грамотными и достойными...».<sup>21</sup>

«После десятилетий поругания под Вашим первосвятительским омофором возрождаются монашеские обители и приходские храмы, развивается духовно-просветительское благотворительное служение, ведется работа по религиозному образованию и нравственно-патриотическому воспитанию детей и молодежи».<sup>22</sup>

<sup>18</sup> Никодим митр. Харьковский и Богодуховский. Да хранит Господь наш град! Архипастырское послание к 350-летию юбилею Города Харькова // Вера и разум. – 2004. – № 5. – С. 40.

<sup>19</sup> Макеев Д. О миссионерской деятельности харьковской духовной семинарии / Д. Макеев, В. Галищев // Вестник Харьковской духовной семинарии – № 2 (2). – 2012. – С. 45.

<sup>20</sup> Руснак Н. митр. Послания. Слова. Речи в 8 т. / митр. Никодим Руснак. – Х.: Майдан, 2007. – Т. 8. – С. 147.

<sup>21</sup> Там же. – С. 162.

<sup>22</sup> Там же. – С. 167.

1. По виду: предкрещальная и посткрещальная.
  2. По масштабам проведения: местная, региональная и международная.
  3. По количеству катехуменов: индивидуальная, групповая и многочисленная.
  4. По способу предоставляемой информации: устная, письменная, визуальная, виртуальная.
  5. По виду деятельности: информационная, учебно-теоретическая, учебно-практическая, духовно-практическая.
  6. По источнику информации: проповеди, лекции, СМИ, Интернет.
  7. По месту проведения: православные храмы и близлежащие территории, духовные центры и организации, учебные заведения, больницы, военные подразделения, места лишения свободы и т. д.
  8. По возрастной категории: детская, юношеская, подростковая, молодежная, взрослая.
- Составленная классификация (виды) катехиза-



торской деятельности Православной Церкви – это только некоторые аспекты миссионерской деятельности раскрытые в данной работе. Она может иметь свободное продолжение и даже некоторое изменение в ее составных.

### ПРОБЛЕМЫ ПРОВЕДЕНИЯ КАТЕХИЗАТОРСКОЙ МИССИИ В ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

Смысл катехизаторской деятельности состоит в приобщении катехумена к Царствию Божьему путем изменения во Христе и Святом Духе, как это видно из слов Апостола Павла: «С терпением будем проходить предлежащие нам поприще, взирая на начальника и совершителя веры Иисуса» (Евр. 12: 1–2).<sup>23</sup>

В настоящее время самой распространенной формой религиозности в нашей стране является так называемая «вера в душе». Логика такого «ду-

шевера» достаточно проста: «У меня все хорошо, я ни в чем не имею нужды, не надо меня учить, сейчас мне не нужна ваша религия, у меня свой бог, своя вера в душе».<sup>24</sup>

В этом случае очень важно показать человеку, находящемуся в подобном духовном заблуждении, что «вера в душе» и «бог внутри» – вещи недостаточные для полноценной жизни. Верить в существование Творца или чувствовать нравственный закон внутри, бесполезно выдавая его за присутствие Господа – только начало духовного пути, необходимо делать и следующие шаги, касающиеся изменения жизни.

Второй проблемой катехизаторской миссии является низкий образовательный уровень людей, отсутствие навыка и потребности читать книги,

так называемое разорванное, «клиповое» сознание, когда человеку трудно сосредоточиться.<sup>25</sup> Важное дело – личная молитва. Как правило, новонаначальному трудно читать полное утреннее и вечернее правило. Первые два-три года жизни в Церкви лучше начинать с малого молитвенного правила, но регулярно исполняемого, и затем постепенно, с каждым годом, а может даже и месяцем, по рекомендации духовника, увеличивать его.

Второй важный аспект катехизации – Слово Божие. Следует обращать внимание новоначальных на то, что на Божественной службе всегда читается и истолковывается Божье Слово. Поэтому когда мы начинаем регулярно ходить на службу, то лучше понимаем сказанное в Библии.<sup>26</sup>

Третья проблема, с которой нам предстоит сталкиваться еще долгое время – потребительское отношение к Таинствам, желание креститься

«по обычаю» или «для здоровья», «для защиты от злых сил», отношение к Таинству как к некоей услуге, которую за деньги должны оказать в церкви.<sup>27</sup>

К сожалению, мы сами, духовенство, много поспособствовали распространению такого отношения к Крещению, да и к другим Таинствам и требам в предыдущие годы.

Желающий крещения и прошедший оглашение взрослый человек обязательно должен прийти на предкрещальную беседу-исповедь. Для

<sup>23</sup> Качала Т. В. Приходские образовательные учреждения для взрослых как одна из форм церковной социально-педагогической деятельности / Т.В. Качала // Вестник ПСТГУ IV: Педагогика. Психология. – 2011. – Вып. 3 (22). – С. 539.

<sup>24</sup> Святченко Н. иер. Опыт начальной катехизации / иерей Николай Святченко. – М., 2009. – С. 1.

<sup>25</sup> Лонгин еп. Саратовский и Вольский. Выступление на пленарном заседании I направления «Катехизация и таинства Церкви» [Электронный ресурс] // XIX Международные Рождественские образовательные чтения – Режим доступа: eogo.ru/files/2014/02/Опыт-внедрения-и-проблемы-обязательной...

<sup>26</sup> Святченко Н. иер. Опыт начальной катехизации / иерей Николай Святченко. – М., 2009. – С. 2.

<sup>27</sup> Доклад Высокопреосвященнейшего Викентия, архиепископа Екатеринбургского и Верхотурского, на пленарном заседании I направления «Катехизация и таинства Церкви» XIX Международных Рождественских образовательных чтений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://st-tatiana.mrsu.ru/content/view/126/25>.



некрещеного человека само таинство Святого Крещения должно стать очистительным средством от греха. Вера и покаяние являются условиями Нового Завета как договора искупления и усыновления человека Богом.<sup>28</sup>

Четвертой проблемой катехизаторской миссии, с которой сталкиваются катехизаторы, приступая к воцерковлению нашего нового брата или сестры – это влияние на человека общественного мнения, различных бытовых суеверий, устоявшихся языческих традиций, да и просто привычка спокойно воспринимать разврат в отношениях между людьми.

В частности поэтому катехизаторы стараются применять при оглашении видеопрограммы и интерактивные презентации, сделать информацию наглядной.<sup>29</sup>

Пятая и одна из главных трудностей катехизации молодых людей обусловлена спецификой их возраста: они неустойчивы в своих пристрастиях,

жизни в целом. Ибо главная задача – преодолеть разобщение среди людей, привести их к целостной жизни в Церкви. Основная цель посткрещальной катехизации – утвердить братьев и сестер в опыте молитвы и общинной жизни.

Для решения этих двух проблем уже на стадии огласительных бесед желательно выяснить интересы и способности будущего члена общины, и на этом этапе привлечь его к той или иной приходской деятельности. С учетом личных особенностей каждого конкретного человека она может иметь различные формы: создание на приходе общинных образовательных групп и школы миссионеров, экскурсии, паломниче-



нерегулярны в посещении огласительных бесед, находятся в поиске своего жизненного пути. Поэтому основной принцип, на который мы опираемся – обучение молодежи Евангельским истинам и помощь в воплощении этих истин в реальной жизни. Работе с молодежью при посткрещальной катехизации следует уделить особое внимание.<sup>30</sup>

Шестой проблемой является проблема посткрещальной катехизации взрослых, самым тесным образом связанная с организацией приходской

ские поездки, осуществление социальных проектов, интернет-общение и блогосфера.

Таким образом, сегодня катехизаторская миссия (деятельность) Православной Церкви в основном осуществляется над крещеными людьми. Дары Святого Духа, которые они приняли, предоставляют им жизнь в общении со Христом, в которую человек может войти через личное желание и духовную борьбу. Человек в течение своей жизни имеет возможность принять или отвергнуть жизнь Господа Иисуса Христа и проявить это в своей повседневной жизни. Под воздействием христианского учения у катехумена, который вводится в жизнь Церкви, возгорается и начинает действовать дар Святого Духа. В таком оживотворении нуждаются все члены Церкви, поскольку ввиду крещения детей существует явная необходимость осознания сущности Святых Таинств со стороны родителей и воспитанников.

**Василий Гузенко,  
воспитанник 3-го класса ХДС**

<sup>28</sup> Святченко Н. иер. Опыт начальной катехизации / иерей Николай Святченко. – М., 2009. – С. 2.

<sup>29</sup> Лонгин еп. Саратовский и Вольский. Выступление на пленарном заседании I направления «Катехизация и таинства Церкви» [Электронный ресурс] // XIX Международные Рождественские образовательные чтения – Режим доступа: [eogo.ru/files/2014/02/Опыт-внедрения-и-проблемы-обязательной...](http://eogo.ru/files/2014/02/Опыт-внедрения-и-проблемы-обязательной...)

<sup>30</sup> Доклад Высокопреосвященнейшего Викентия, архиепископа Екатеринбургского и Верхотурского, на пленарном заседании I направления «Катехизация и таинства Церкви» XIX Международных Рождественских образовательных чтений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://st-tatiana.mrsu.ru/content/view/126/25>.



# О МЕХАНИЗМЕ РАБОТЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ГОЛОСА, ВЫСОКИХ ВОКАЛЬНЫХ НАГРУЗКАХ И РЕЗОНАНСНОЙ ТЕОРИИ ИСКУССТВА ПЕНИЯ

Голосовая деятельность диаконов и священников, а также церковных певцов и чтецов является довольно напряженной и связана с большими нагрузками на голосовой аппарат. Такие нагрузки могут вызывать, а зачастую и вызывают преждевременную голосовую усталость, нарушения в работе голосового аппарата и фониатрические заболевания вплоть до полной потери голоса [1, С. 401].

В связи с этим любому священнослужителю и церковнослужителю, несущему клиросное послушание, следует со вниманием отнестись к своему собственному механизму голосообразования, по возможности изучить его работу и предпринять необходимые меры предосторожности для его сохранения и продолжительной успешной работы.

## **НАРУШЕНИЯ РАБОТЫ ГОЛОСОВОГО АППАРАТА У ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ «ГОЛОСОВЫХ» ПРОФЕССИЙ**

К представителям так называемых голосовых «профессий» относятся все те, кто использует голос как основной «рабочий инструмент»: педагоги, воспитатели детских садов, вокалисты, артисты речевых жанров, дикторы, экскурсоводы и т. п. Именно у них чаще всего и случаются голосовые расстройства [2].

Распространенность профессиональных заболеваний глотки и гортани среди представителей «голосовых» профессий высока и достигает в некоторых профессиональных группах (учителя, воспитатели) 34% [3].

Результаты обследований певцов хоровых коллективов выглядят еще более удручающими. Из 300 певцов самодеятельных хоров Тарту (Эстония) 85,3% страдали расстройствами голоса [4].

«Голосовых» профессий становится все больше. Поэтому дисфонии сегодня можно уже смело считать определенной социальной проблемой: количество больных с голосовыми нарушениями растет и очень приличными темпами [2].

## **ЧТО ЖЕ НУЖНО ДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ СОХРАНИТЬ ГОЛОС ЗДОРОВЫМ?!**

Самое естественное – обратиться за советом к врачу, тем более, что существует целая область медицины, занимающаяся проблемами голоса – фониатрия. Помимо лечения заболеваний голосового аппарата, фониатрия предоставляет нам целый спектр рекомендаций по гигиене голоса. Приведем здесь основные из них: не заниматься вокалом длительное время (новичкам не рекомендуется более 45 мин в день) [3], стараться не повышать голос [6], не есть семечки, орешки, чипсы, печенье, мороженое, холодные и горячие, острые и соленые продукты, не пить газированную воду, кофе и черный чай [5].

А также не курить, не пить спиртные напитки, не разговаривать на холоде, принимать пищу в определенное время, петь в определенное время суток, носить определенную одежду [1, С. 285-287].

Видим, что соблюдение этих рекомендаций влечет за собой значительные ограничения во всем образе жизни человека. Кроме того, часты ситуации (в том числе и связанные с профессиональной деятельностью)



стью), когда их соблюдение затруднено или вовсе невозможно.

А с другой стороны, некоторые факты настойчиво свидетельствуют о том, что фониатрическая гигиена голоса – далеко не единственный аспект его здоровья и успешного использования.

Невозможно не заметить, что выдающиеся оперные (и церковные) певцы прошлого (и настоящего) могли выдерживать невероятно большие голосовые нагрузки. Имея мощный голос, перекрывающий звучание симфонического оркестра, они могли петь по несколько часов в день (иногда 5-6 часов). При этом они не теряли тембра своего голоса до глубокой старости, не страдали голосовыми нарушениями, зачастую не оставляя вредных привычек.

Так, например, Энрико Карузо (1873-1921), считавшийся легендой вокального искусства XX в., «категорически отказывался бросить курить, да и прочим излишествам предавался с упоением» [7], не теряя при этом качеств своего голоса.

Изучению этого феномена (голосов великих певцов) было посвящено много научных исследований. На некоторых из них мы остановимся подробнее, но прежде кратко рассмотрим работу человеческого голоса вообще.

#### **ОБРАЗОВАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЗВУКА ГОЛОСОВЫМ АППАРАТОМ ЧЕЛОВЕКА**

Голосовой аппарат – это совокупность органов, участвующих в голосообразовании. Состоит он из трех основных частей: легких с системой дыхательных и выдыхательных мышц, гортани с голосовыми связками и системы воздушных полостей, играющих роль резонаторов и излучателей звука [8].

Органом, непосредственно формирующим звук, являются голосовые связки. При своей нормальной работе связки колеблются с частотой образующегося звука, то размыкаясь под действием избыточного давления воздуха, то смыкаясь вновь. Этот процесс аналогичен возбуждению колебания тростей в деревянных духовых инструментах [9].

Для увеличения громкости формируемого связками звука необходимо увеличить подсвязочное давление и заставить связки колебаться более интенсивно (связки под действием воздуха более резко размыкаются, отклоняются друг от друга на больший угол, затем более резко смыкаются). Именно такой режим работы связок (форсирование звука), особенно при длительном его применении, является неблагоприятным и приводит к расстройствам голоса.

Звук, формируемый связками, как и звук струны или другого колеблющегося тела, не является звуком только лишь одной частоты (тона). Он состоит из суммы основного тона и обертонов («высших»

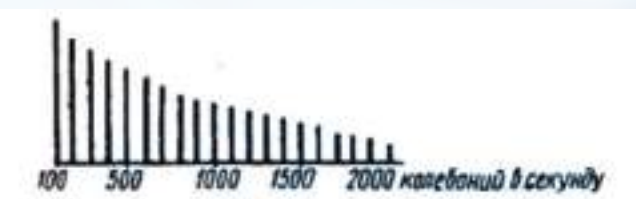
тонов), причем амплитуда (громкость) обертонов убывает с увеличением их частоты.

Если записать микрофоном такой звук, то он напоминает гудение или жужжание. В привычные нам звуки человеческого голоса он превращается в голосовом тракте благодаря действию резонаторов. Резонаторами могут быть любые воздушные полости от диафрагмы до кончиков губ, но звуки речи формируются в двух из них – в глотке и ротовой полости.

Резонаторы усиливают и фильтруют звук (аналогично трубам духовых инструментов). При этом характеристики звука изменяются – резонаторы усиливают одни обертоны, а другие могут ослаблять. Изменение размеров и формы резонансных полостей позволяет формировать звуки различных спектров, что и приводит к произнесению различных гласных звуков.

Области спектральных максимумов, соответствующие резонансным частотам вокального тракта, называются формантами. Каждому звуку речи соответствует своя форма вокального тракта (она определяется положением языка, губ, зубов и т. д.) и свое частотное расположение – формант [9].

В формировании каждой гласной присутствуют две основных формантных области частот, хотя есть и другие (для некоторых гласных их четыре-пять). Остальной набор обертонов, расположенных во внеформантных областях спектра, характерен для того или иного человека и создает индивидуальный тембр его голоса [10].



**Обертоны**

#### **РЕЗОНАНСНАЯ ТЕОРИЯ ИСКУССТВА ПЕНИЯ**

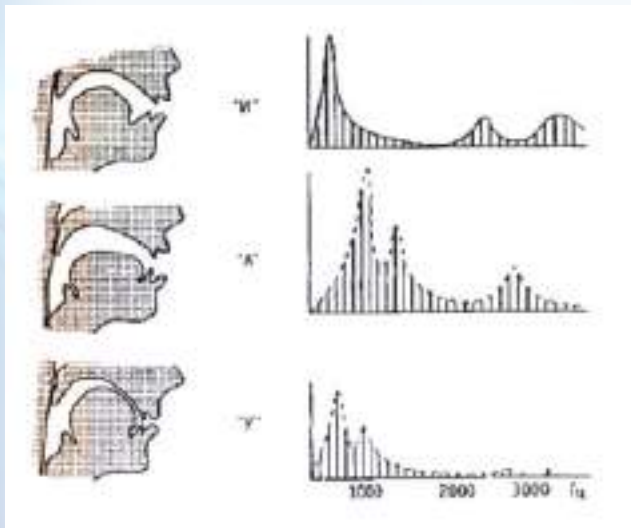
Разработка данной теории была начата в 50-х годах XX ст. группой советских ученых под руководством академика, доктора биологических наук Морозова В. П. (род. 1929). Учеными проводились всевозможные физические исследования голосов опытных и начинающих певцов, а также величайших певцов, таких как Э. Карузо, Ф. Шаляпин (1873-1938) и др. В результате этих исследований была установлена чрезвычайная важность резонаторов вокального тракта в формировании звука певческого голоса.

Согласно данной теории, именно правильная настройка певческих резонаторов (а не наличие



особых свойств гортани и связок) обеспечивает голосу певца:

- большую мощность звучания;
- возможность хорошо звучать в широком высотном диапазоне;
- полетность певческого голоса, способность его озвучивать большие оперно-концертные залы, преодолевать «звуковую завесу» оркестрового сопровождения;



Форманты гласных

• а также придает голосу особую эстетическую окраску (бархатистость, мягкость и вместе с тем звонкость, серебристость).

Причем все это происходит без какого-либо перенапряжения и заболевания голосового аппарата певца в течение многих лет профессиональной певческой деятельности [11, С. 47].

Рассмотрим функции резонаторов несколько подробнее.

**Функция усиления звука (энергетическая).** Резонатор усиливает звук той частоты, на которую он настроен. Исследования с помощью специальной измерительной аппаратуры показывают, что простейший резонатор (типа обыкновенного стакана или широкогорлой бутылки) способен усилить звук, например (сонастроенного с ним) телефонного наушника, на 30-40 дБ, что соответствует увеличению мощности звука до 10000 раз. А в трубе звук от губ музыканта возрастает чуть ли не на 60 дБ, т. е. в 1000000 раз (!) по мощности. Недаром голос трубы раздается на километры [11, С. 47-48].

**Функция тембральной окраски голоса.** Спектральные исследования певческих голосов показали, что в них присутствуют (кроме речевых формант гласных) две дополнительные области усиления обертонов, так называемых певческих формант – низкой и высокой.

На рисунке показаны спектры гласного звука «а»: сверху – в речи, внизу – в пении у профессионального певца. Видно, что у профессионального певческого голоса еще две форманты: одна в области около 500 Гц, другая в области 3000 Гц (речевые форманты заштрихованы).

Наличие певческих формант придает голосу особое звучание, особую окраску. Так, например, с присутствием низкой форманты связано округлое, полное и мягкое звучание голоса.

Если эту область «вырезать» из звучания голоса, (т. е. отфильтровать ее), то звук обелеется, приобретает плоский характер.

Высокая же форманта придает голосу яркость, звонкость, серебристость. Современная аппаратура позволяет удалить из тембра высокую

певческую форманту. Голос, из которого «вырезана» высокая певческая форманта, становится глухим, далеким, теряет блеск, приобретает непевческий характер [10].

**Функция увеличения полетности голоса.** Наличие высокой форманты крайне важно для певца т. к. именно она в основном определяет способность голоса быть услышанным на фоне других звуков, шумов (это свойство также называют помехоустойчивостью). Чем большая часть звуковой энергии голоса сосредоточена в области высокой певческой форманты, тем отчетливее и дальше слышен голос, тем сильнее он «режет» оркестр (ведь у музыкальных инструментов нет формант в этой области спектра).

У мастеров вокального искусства в области высокой певческой форманты сосредоточено до 30-35% (а у некоторых, например у Шаляпина, достигает 60%) всей звуковой энергии голоса. У неопытных певцов, а также в речи, даже когда она «поставлена», т. е. у дикторов и актеров, высокая форманта достигает только 5-7%.

**Функция защиты голосовых связок.** Во-первых, усиливая звук, резонаторы избавляют певца от необходимости перенапрягать гортань для достижения большой силы голоса. Во-вторых (и это очень важно), существует сильнейшее обратное воздействие резонаторов на колеблющиеся голосовые связки, что при определенных условиях приводит



к значительному облегчению их колебательного процесса [11, С. 138, 141].

В настоящее время многие вокальные педагоги стараются уделять больше внимания развитию у обучаемых навыков правильной работы голосовых резонаторов. К сожалению, как показывает практика, далеко не всегда удается добиться положительных результатов. Хотя существуют примеры, когда обучение правильному резонированию позволяло не только добиться потрясающих вокальных результатов, но имело еще и терапевтический эффект, приводящий к лечению фониатрических заболеваний и восстановлению разрушенных голосов.

Чтобы продемонстрировать действительную трудность обучения вокалу, скажем, что практически никто из великих певцов не мог научить других своему мастерству. Большинство из них имели (и имеют) свой голос, как говорят, «от природы» (правильнее сказать – от Бога). Например, когда Карузо решил в последние годы своей жизни взять себе ученика, «юноша здоровый и сильный, с прекрасными голосовыми данными, поступил к нему в обучение, и через пять месяцев его работы голос был испорчен окончательно» [12].

А Шаляпин о своих вокальных педагогах говорил следующее: «...В мои первые годы в искусстве я занимался у учителей, считавшихся блестящими. Они действительно сделали много для моего художественного вкуса и понимания. Но методы, выработанные их «системой», не привились к моему горлу. Я обнаружил вдруг, что мне трудно петь. Тогда я вернулся к своим методам, которыми я пользовался с тех пор, как впервые обнаружил свой голос, и добился естественности. Но, несмотря на тот или другой метод, горло певца должно всегда чувствовать свободу и удобство. И тогда результаты будут всегда положительными» [11, С. 377].

Вот и нам, простым людям (учителям, музыкальным работникам, певчим или чтецам в храме), не имеющим ни природных вокальных данных, ни возможности обратиться к опытному педагогу, нужно взять на вооружение слова великого певца. Прежде всего, нужно твердо усвоить, что можно

пользоваться своим голосом, не перенапрягая и не разрушая его. Во-вторых, зная теоретические основы, самостоятельно пытаться найти удобное резонирование, имея в качестве ориентира легкость и свободу.

Но самое главное – это уповать на Господа Бога с уверенностью в том, что Он управит нашу деятельность (в том числе и голосовую) согласно Его святой воле. «Ибо у Бога не останется бессильным никакое слово» (Лк. 1: 37). Поэтому с Божьей помощью, с молитвенным обращением будем смело приступать к своему служению, и Господь не оставит нас.

#### **Перечень использованных источников**

1. Петр Сикур. Воспою Тебе. – М.: Русский Хронограф, 2006. – С. 401.
2. Нарушение голоса на нервной почве [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://xn--k1agg.net/?view=voice-disorders>.
3. Профессиональная патология: национальное руководство / под ред. Н.Ф. Измерова. – М.: ГЭОТАР-Медиа, 2011. – 784 с.
4. Профессиональные заболевания голосового аппарата [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rosmedlib.ru/doc/ISBN9785970419472-0038.html>.
5. Александра Бараш. Поэма о человеческом голосе. – М.: Композитор, 2005.
6. О заболеваниях голосового аппарата [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://orpheusmusic.ru/publ/gigiena\\_golosa\\_zabolevaniya\\_golosovogo\\_apparata/155-1-0-638](http://orpheusmusic.ru/publ/gigiena_golosa_zabolevaniya_golosovogo_apparata/155-1-0-638).
7. Гигиена голоса и режим певца [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://xn--k1agg.net/?view=voice-mode>.
8. Александр Григорьев. Как сохранить молодой голос. Советы отоларинголога [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.3vozzrast.ru/article/health/zaimisi/11371>.
9. Григорий Ходасевич. Энрико Карузо: «Если я не могу курить, то не могу петь» // Астма и аллергия. – 2011. – №1. – С. 19
10. Понятно-терминологический словарь логопеда / под ред. В.И. Селиверстова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2015. – С. 84.
11. Основы психоакустики. Слух и речь. Ч. 2 // Музыкальный альманах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.muz.almanac-rock.ru/Vocal-Osnovi-psihoakustiki-chast2.html>.
12. Форманты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tabik.ru/?p=4279>.
13. Владимир Морозов. Искусство резонансного пения. – М., 2002. – 496 с.
14. Александр Кравченко. Секреты бельканто. – Симферополь, 1993. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://atimophev narod.ru/Belcanto/Kravchenko-SekretBelCanto.htm> P1-1.

*Иерей Дмитрий Дейнека,  
воспитанник 3-го класса  
Харьковской духовной семинарии*





# ИЗ ИСТОРИИ УЛИЦЫ СЕМИНАРСКОЙ



Семинарская улица тонет в мраке. «Свет керосиновых лампочек является совершенно недостаточным для освещения этой улицы, выдающейся по ширине. Местные жители убедительно просят городское управление продлить свет электрического освещения с Кладбищенской улицы на Семинарскую», такая заметка была опубликована в газете «Южный край» в 1912 году.

К сожалению, и сейчас эта улица не может порадовать нас своим благоустройством, затерявшись среди 2695 улиц, переулков, въездов, проездов и площадей Харькова.

Со дня основания улицу переименовывали четыре раза и 17 ноября 2015 года ей возвращено историческое название, которое в свое время принесло ей известность – Семинарская (до этого она носила имя Володарского).

Расположена улица в Новобаварском административном районе города (бывшем Октябрьском), в состав которого входят такие исторические слободы, как Москалевка, Новоселовка, Карповка, Григоровка.

В XVIII веке улица возникла как дорога на Екатеринослав и потому ее называли Ново-Екатеринославской (Екатеринославской была нынешняя улица Полтавский Шлях). В 1869 году Ново-Екатеринославскую переименовали в Холодногорскую, в 1894 году – в Семинарскую, в 1922 году улице присвоили имя активного участника Октябрьской революции большевика В. Володарского.

Большие работы по благоустройству улицы Володарского были проведены в 1929 году: проложено шоссе, высажены деревья. Позже, в южной части улицы появились новые жилые дома, общежития, средняя школа, магазины.

Во время оккупации Харькова (1942–1943 гг.) по решению горуправы улица снова ненадолго стала Семинарской.



Мы предлагаем ознакомиться с историей некоторых зданий на этой улице по материалам известной харьковской газеты «Южный край», которая выходила в 1880–1919 гг.

«Харьков на западе, на Холодной горе, начинался арестантской ротой, к югу от нее шла большая дорога на Екатеринослав (нынешняя Семинарская улица); с правой стороны дороги было новостроенное здание семинарии (1843–1851 г)... а южнее семинарии был поселок Новоселовка – что-то около 40 хаток, принадлежащих крестьянам, цеховым и отставным солдатам. От семинарии вниз к реке шел Карповский сад...».

В 1847 году рядом с духовной семинарией возвели арестантские роты. Как писал известный историк и краевед Д.И. Багалей: «...они, семинария, Всехсвятская церковь и часовенка были первыми каменными зданиями на Холодной горе, в то время малонаселенной окрестности города».

Больницу, камеры одиночного заключения и тюремную Царице-Александровскую церковь в 1890–1892 гг. спроектировал архитектор З.Ю. Харманский (Православная энциклопедия Харьковщины. Х., 2009, С. 526). Известно, что в 1908 году священником в этой церкви был Иоанн Васильевич Толмачев, а псаломщиком Тимофей Алексеевич Фесенко.

В 1893–1903 г. в зданиях арестантских рот была пересыльная тюрьма, откуда поток каторжан направлялся на остров Сахалин. Условия содержания в ней были ужасающими. Грязь,

теснота, голод приводили к тому, что заключенные гибли, так и не отбыв своего срока. Ситуация в Холодногорской тюрьме несколько улучшилась лишь к концу 80-х годов XIX века.

С 1890 года в одной из камер Харьковского исправительно-арестантского отделения работала даже школа для заключенных. Два каменных здания Холодногорской тюрьмы – ад-



Холодногорская тюрьма

министративное и тюремное – в 1903 году отремонтировали и реконструировали. Тогда же было построено несколько зданий нынешнего следственного изолятора и Холодногорской колонии № 18.

Надо сказать, что контингент заключенных был весьма разнообразен. Вместе сидели и воришки, и уголовники, и «политические». Самые известные заключенные – члены южных групп «Народной воли», революционеры Федор Сергеев (Артем) и Симон Тер-Петросян (Камо), убийца Григория Котовского Мейер Зайдер.

Они не оставили воспоминаний о своем пребывании в Холодногорской тюрьме. Зато следующий период

истории, когда после революции 1917 года это была закрытая тюрьма ВЧК-ОГПУ-НКВД и тюремный быт 1930-х годов в полной мере отобразил наш земляк, писатель Иван Багряный в романе «Сад Гетсиманский». Контингент заключенных к 1937 году сильно изменился: вместе с писателем сидели чемпион Украины по боксу, директор Харьковского паровозостроительного завода (теперь завод им. Малышева), именные профессора... Условия содержания были хуже, чем в царских застенках. В камере, рассчитанной на 50 человек, держали 300. Не удавалось нормально ни сидеть, ни лежать, едва ли не каждый день из камеры выносили умерших.

Трагическая страница летописи Холодногорской тюрьмы относится и к годам нацистской оккупации, когда здесь разместился один из крупнейших концлагерей, созданных на территории Украины, – «Шталаг-364». Одновременно в нем находилось до 20 тысяч человек, а общее количество военнопленных, погибших здесь, превышает 30 тысяч. Многим узникам концлагеря удалось спастись благодаря помощи знаменитого харьковского врача-хирурга А. Мещанинова и жителей города. После войны Александр Иванович Мещанинов был награжден орденом Трудового Красного Знамени. На территории Холодногорской колонии ему установлена мемориальная доска.

Летом 1942 года узником «Шталага-364» стал известный украинский писатель О. Гончар.



Позже он написал об этом в своем романе «Циклон».

А. Солженицын в романе «В круге первом» (1968) описывал уже следующую страницу харьковской тюрьмы.

Что же еще происходило на Семинарской улице. В 1889 году заболевания брюшным тифом в Харькове участились и приняли масштабы настоящей эпидемии, на 6-м полицейском участке более всего заболеваний было зарегистрировано на Холодногорской улице. Причина – загрязнение почвы. «Брюшной тиф безысходно существует в городе, то затихая, то обостряясь. Но никогда не прекращаясь совершенно. Беднейшие слои населения жили на этой окраинной улице».

**Кулачные бои.** «Последнее время на Холодной горе, на углу Екатеринославской и Семинарской улиц, отменен пост полицейского стражника, установленный здесь после зверского убийства семинариста. Ежедневно на углу Семинарской улицы в настоящее время собираются около 4–5 часов дня парни. Начинаются кулачные бои. Крики, гиканье, свист нападающей и отражающей партий не дают покоя жителям. Проходить в момент уличной драки для жителей представляется рискованным. Крайне необходимо снова установить постоянный пост стражника на углу Семинарской и Екатеринославской улиц. Этого требует благополучие жителей». «Южный край», 29.09.1910

**Карповский сад.** На Семинарской улице находился большой сад, принадлежавший

известному харьковскому купцу Карпову. В 1867 году сад был продан городу и со временем стал местом отдыха. Город выкупил сад вместе с двумя источниками воды, имевшими большое значение для водо-

воды городом составляло 100 тысяч ведер. Пользовались горожане водой из этих источников бесплатно.

В 1878 году в городе началось строительство водопровода и на Карповских источниках, которые были основными поставщиками воды, построили насосную станцию с двумя паровыми машинами.

**«Водопровод.** Заслушав прошение жителей Семинарской улицы, – о прокладке за счет управы по середине улицы водопроводной магистральной трубы, – водопроводная компания отклонила эту просьбу. Отказано также жителям Лысой горы об устройстве водоразборной будки на углу Черниговской и Дудниковской ул. Отказ мотивируется слабостью давления в этой местности. Отклонено за невыгодностью предложение пожарного комитета о постройке водоразборной будки на углу Квиткинской площади». «Южный Край», 12.02.1909

**Протест холодногорцев против извозной таксы.** «Холодногорцами подано за многими подписями коллективное заявление, в котором они находят проектированную извозной комиссией таксу в 50 коп. за проезд на одноконном извозчике с Холодной горы в какую-либо другую часть города слишком великой. Эта такса, сравнительно с прежней, является увеличенной на 100%, тогда как таксу за езду в других районах проектировано повысить всего лишь на

◆ Кулачные бои. Последнее время на Холодной горе, на углу Екатеринославской и Семинарской улиц, отменен пост полицейского стражника, установленный здесь после зверского убийства семинариста. Ежедневно на углу Семинарской улицы в настоящее время собираются около 4–5 часов дня парни. Начинаются кулачные бои. Крики, гиканье, свист нападающей и отражающей партий не дают покоя жителям. Проходить в момент уличной драки для жителей представляется рискованным. Крайне необходимо снова установить постоянный пост стражника на углу Семинарской и Екатеринославской улиц. Этого требует благополучие жителей.

◆ Водопроводная дыла. Заслушав прошение домохозяев Семинарской улицы, – о прокладке за счет управы по середине улицы водопроводной магистральной трубы, – водопроводная компания отклонила эту просьбу. Отказано также за просьбой жителей Лысой горы об устройстве водоразборной будки на углу Черниговской и Дудниковской ул. Отказ мотивируется слабостью давления в этой местности. Отклонено за невыгодностью предложение пожарного комитета о постройке водоразборной будки на Квиткинской площ.



Мещанская богадельня

снабжения. Так, из одного источника ежедневно выбиралось около 40 тысяч ведер, в то время как суточное потребление



25%. Заявители просят установить следующую таксу: за конец по Холодной горе 20 к., за конец от угла Екатеринославской и Александровской ул. на Холодную гору – а) до Кладбищенской и Семинарской ул. не далее Карповского сада – 20 к., б) дальше этих улиц – 25 к., за конец из остальных пунктов города на Холодную гору – до Кладбищенской и Семинарской – 30 к., дальше этих улиц – 35 к. Для ночного времени и для парных извозчиков такса должна быть соответственно увеличена». «Южный край», 23.02.1912

**Освящение домово́й церкви при богадельне Харьковско́го мещанско́го общества на Холодногорско́й улице.** «Южный край», 4. 5.09.1889.

«Богадельня открыта в 1883 г. В ней содержатся 36 мужчин и 55 женщин. В 1889 г. (архит. В. Х. Немкин; ул. Семинарская, 22) при ней открыт детский приют, в нем 12 мальчиков и 12 девочек. В октябре должна быть открыта школа. Церковь построена в 1888-89 гг.

Примерная школа при духовной семинарии. Скорбященская церковно-приходская школа при Харьковской мещанской богадельне открыта харьковским мещанским обществом в 1893 году для детей существующего при нем «убежища» и беднейшего населения харьковской холодногорской окраины.

Жизнь школы протекала при самых неблагоприятных условиях: мещанское общество хотело закрыть ее, но благо-

даря разумному большинству мещанского общества, школа продолжает существовать по настоящее время (1912г.) Школа помещается в каменном здании при Мещанской богадельне, вполне удобном и здоровом

религиозно-нравственные чтения при волшебном фонаре».

Средства на строительство школы в размере 15 000 руб. были пожертвованы купцом первой гильдии действительным статским советником И.Г. Харитоненко. Он же был одним из меценатов Харьковского зоопарка.

**Здание духовной семинарии** ( ул. Семинарская, 46). Строительство семинарии началось в 1836 году (по другим данным – 1843) под руководством городского архитектора, профессора Харьковского университета А.А. Тона; главный корпус был возведен по образцу Петербургской духовной семинарии. Последующее расширение и строительство новых корпусов производилось по проектам епархиального архитектора В.Х. Немкина.

Под усадьбу семинарии был отведен обширный участок земли на Холодной горе. О масштабах строительства можно судить по тому, что на него была ассигнована огромная по тем временам сумма, 128 665 руб. Закончились работы по постройке семинарии в 1851 г.

Сооружения, по описанию Питры, было splendidum et magnificum (блестящий, сверкающий; великолепный, роскошный). К главному зданию примыкали четыре меньших корпуса, достаточно удобные, со светлыми и просторными комнатами. В главном здании помещались квартиры семинарского начальства, общежития и семинарская домовая церковь, освященная в 1849 году (по другим данным – в 1851) преосвященным Филаре-

◆ Протестъ холодногорцевъ противъ извозной таксы. Холодногорцами подано за многими подписями коллективное заявление, въ которомъ они находятъ проектированную извозную пом-

◆ Пастулатіе араба въ духовную семинарію. Харьковский архієпископъ Антоній обратился къ обер-прокурору Св. Синода съ ходатайствомъ о разрѣшеніи принять на заочную стипендію въ харьковскую духовную семинарію араба Салманъ Хуря, получившаго образованіе въ школѣ Императорскаго православнаго Общества въ Палеестинѣ. С. Хуря сынъ спещіальна Иссата Хуря при замѣшительнѣйшей Галилейской.



Харьковская семинария

в гигиеническом отношении. В первый год обучения в ней было 27 м. и 14 д. Оканчивающих курс с правом получения свидетельства ежегодно было от 7 до 12 чел. Все содержание лежало на мещанском обществе – это учебники, мебель, книги для внеклассного чтения.

С 1899 года для увеличения средств пришлось прибегнуть к плате за учение с приходящих учеников и к отчислению из церковной кассы. При школе по воскресеньям ведутся



том во имя Иоанна Богослова, а также библиотека и домовая больница. В остальных двух корпусах жили семинарские преподаватели.

«Местность, избранная для этого, — говорит священник Федоровский, — превосходна, совершенно удовлетворяющая потребности учащихся. Вдали от городского шума, тесноты и пыли, где постоянно можно наслаждаться чистым и здоровым воздухом, лучшею водою, прекрасным видом окрестностей и в особенности города Харькова». В 1855 году здание семинарии на Холодной горе было превращено в госпиталь для раненых защитников Севастополя, а семинария временно разместилась в старом семинарском жилом корпусе, в доме помещицы Лаптевой и на «вольных квартирах».

27 мая 1857 года была сильная буря и на семинарии сорвало ветром с крыши 70 листов и 30 стекол побило.

В 1863 году было разрешено при Харьковской духовной семинарии издавать журнал «Духовный дневник», а с 1867 — «Харьковские епархиальные ведомости» под редакцией протоиерея Иоанна Лукича Чижевского, взамен прекращенного журнала «Духовный дневник», и богословско- философский журнал «Вера и Разум».

При семинарии были открыты: курсы для учителей двухклассных церков.-приход. школ. На курсы прибыли 120 учителей из 7 южных губерний. Учителям читаются лекции, проводятся занятия по ручному труду и экскурсии». «Южный край», 26.06. 1897.

Введено преподавание игры на скрипке и переплетного

мастерства. Занятия проходят ежедневно в течение 7 часов.

Образцовую школу при духовной семинарии открыли 5 сентября 1887 года, до 1889 она была одноклассной. С 1 сентября 1889 — двухклассная с тремя отделениями в каждом классе. Помещалась школа в



специально для нее отстроенном каменном здании.

Обучение в школе платное, причем ежегодно не менее четверти всех учеников освобождалось от платы. Годичный взнос — 5 руб. Книги и все пособия предоставляла школа. Общий надзор за школой принадлежал ректору духовной семинарии, руководителем школы был преподаватель дидактики.

С семинарией связано имя украинского поэта и публициста, революционера-демократа П. А. Грабовского, который учился в ней с 1879 по 1882 год.

Грабовский принимал активное участие в деятельности харьковской группы организации «Черный передел», распространял запрещенную литературу, переписывался с

политическими заключенными. Эта деятельность вызвала подозрение у семинарского начальства. В 1882 году Грабовский был арестован. Дальнейшая судьба поэта очень трагична: скончался он в Сибири в возрасте 38 лет, так и не увидев больше свою любимую Украину.

В 1956 году, в дни празднования 300-летия Харькова, на здании бывшей семинарии П. А. Грабовскому была установлена мемориальная доска, а несколько позже на прилегающей территории — бюст поэта.

Академик Дмитрий Иванович Яворницкий — еще один из известных семинаристов, он хорошо знаком любителям истории. Посвятив жизнь изучению и популяризации запорожского казачества, он внес значительный вклад в исследование украинского фольклора, этнографии, лексикографии, археологических памятников, исторической географии. Но в Духовной семинарии учились не только подданные Российской империи?

**Поступление араба в духовную семинарию.** «Харьковский архиепископ Антоний обратился к обер-прокурору Св. Синода с ходатайством о разрешении принять на казенную стипендию в харьковскую духовную семинарию араба Симми Хури, получившего образование в школе Императорского православного общества в Палестине, сына священника Иссата Хури при знаменитой Кане Галилейской». «Южный край», 18.07.1914

**Здания семинарии в советский и постсоветский период.** В 1917 году Харьковская духовная семинария была закрыта.



В 1920 году в семинарских зданиях разместилась созданная по инициативе Н.А. Щорса школа Красных старшин – военно-учебное заведение по подготовке командных кадров для Красной армии. Школа просуществовала до 1938 года. Ее выпускниками были впоследствии Герои Советского Союза маршал К.С. Москаленко и генерал-полковник М.П. Кирпонос — командующий Юго-Западным фронтом, который возглавлял оборону Киева в 1941 году.

Во время войны строения семинарии были сильно разрушены, в восстановленных корпусах впоследствии разместился один из факультетов Харьковского института летчиков. С 1951 года — Первое Харьковское авиационно-техническое Краснознаменное училище. В 1976 – 2002 гг. — Харьковское высшее военное авиационное инженерное Краснознаменное училище, Харьковский институт летчиков ВВС Украины Харьковского университета Воздушных сил (ХУВС).

В наше время здания бывшей Духовной семинарии переданы хозяйственному суду (старый центральный корпус) и институту криминалистики (учебный корпус).

В здании, где когда-то располагались квартиры преподавателей Духовной семинарии, стараниями жителей Новоселовки и при благословении митрополита Харьковского и

Богодуховского Никодима в 2015 году была открыта церковь Смоленской Иконы Божией Матери.

**Библиотека № 19 им. П.А. Грабовского** (ул. Семинарская, 92). В 1916 году на этом месте был построен храм



Мученик протоиерей Иоанн Васильевич Ильинский

в честь Владимирской Иконы Пресвятой Богородицы (Вознесенский) – последний из до революционных православных храмов Харьковской епархии.

Земли, на которых храм был построен, принадлежали дворянке Вере Дмитриевне Квитке (1862–1943), жене Андрея Валерьяновича Квитки, последнего владельца фамильного имения Квиток — Основы. Известный украинский писатель Григорий Федорович Квитка-Основьяненко двоюродный дед А.В. Квитки. Вера Дмитриевна также была родной племянницей Николая Соломоновича

Мартынова, от руки которого 15 июля 1841 года на трагической дуэли в Пятигорске погиб великий русский поэт М.Ю. Лермонтов.

Церковь была построена архитектором П.В. Толкачевым на средства жителя Петрограда Николая Владимировича Шувакова.

Храм изначально возводился во имя Вознесения Господня, а 23 декабря 1917 года он был освящен во имя Владимирской иконы Божьей Матери, хотя в народе его продолжали называть и Вознесенским.

Приход храма составляли более трех тысяч человек, но просуществовал он недолго и в 1930-е годы был закрыт, а здание разобрано.

Среди подвижников нашего Слобожанского края мы вспоминаем о бесстрашных исповедниках Православной веры, мучениках протоиерее Иоанне Васильевиче Ильинском и Андрее Ильиче Буцыкине.

В 1941–1943 гг. богослужения проводились в уцелевшей сторожке (ул. Доватора, 11).

Такова вкратце история улицы Семинарской. Безусловно, в рамках данной статьи невозможно рассказать обо всех интересных зданиях на ней и судьбах людей, с ними связанных.

**Протоиерей  
Сергий Дамманс,  
Н.В. Литвинова,  
заведующая библиотекой-  
филиалом № 19  
им. П.А. Грабовского**



# «ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО»

*«Наитием Святого Духа Ты озаряешь мысль художников, поэтов, гениев науки. Силой Сверхсознания они пророчески постигают законы Твои, раскрывая нам бездну творческой премудрости Твоей. Их дела невольно говорят о Тебе: о, как Ты велик в Своих созданиях, о, как Ты велик в человеке.»*  
(акафист благодарственный «Слава Богу за все», икос 7)

Человек как вершина творения Господа в свою очередь наделен особым даром – даром созидания. Но, в отличие от Господа, который сотворил всё существующее из ничего, человек может создать что-либо только на основе уже готового материала. При этом чем большими знаниями обладает малый творец, тем глубиннее он постигает тайны богооткровения.

Потребность творить есть у каждого без исключения. Более того, история знает имена гениев, которые были рождены исключительно для творчества – то есть для того, чтобы поведать человечеству что-то очень важное посредством научных открытий или искусства. Реализация творческих потребностей является для таких людей их жизненной миссией, их путеводной звездой, некой жертвой Господу и одновременно – одной из граней общения с Небесным Отцом. Благодаря возможности творить человек познаёт невообразимый процесс созидания и может ощутить весь масштаб гениального сотворения мира.

В самом греческом языке глагол «ποίη» означает не только «творить, создавать», но и «сочинять, изображать». Одно и то же слово существует для определения Творца, Создателя и поэта, сочинителя, автора. Творец неба и земли из Символа веры звучит, как «Поэт неба и земли».<sup>1</sup> Епископ Василий Селевкийский свидетельствует, что человек есть «одушевленный образ Создателя, и удивительно достоинство этого новосозданного образа... Человек есть художественное произведение, премудро и любовно обработанное Творцом». Богоподобие он усматривает в его способности творить, «строить дома, корабли, ложа, столы и, забавляясь творением, руками подражать Создателю».<sup>2</sup> Благообразное созидание, славящее величие Божие – это благодарение человека за

свою жизнь, признание божественной иерархии и одновременно умаление смерти. Так как созданное однажды во славу Божию творение остается существовать даже после смерти его автора на многие и многие века.

Однако все ли произведения искусства имеют непременно духовный или хотя бы душевный смысл, а значит и право существовать как некая ценность? Вот что об этом пишет епископ Александр Милеант: «Бог, вдохновляя благонамеренных композиторов, через их музыку влияет на духовное настроение людей. Но и сатана пытается сделать то же самое через людей, отвернувшихся от Бога. Христианин должен уметь различать благое от порочного как в музыке, так и в кинофильмах, в изобразительном искусстве и литературе».<sup>3</sup>

Музыковед В.В. Медушевский в свою очередь неоднократно подчеркивает: «Человеку нужна небесная вертикаль, без которой он животное (Еккл. 3:18), а не умная Божья красота».<sup>4</sup> В своем анализе культурного уровня современного музыканта и слушателя В.В. Медушевский исходит из природы интонации – наименьшей составляющей музыкального целого. По его словам, интонация – это документ нашего духовного состояния. А, как известно, музыкальная интонация и есть художественное воплощение интонации речевой: «Музыкальная интонация способна воплотить энергии души, чистые и грязные. В богослужебном пении они светоносны. И в светской музыке интонация может выступать как уди-

<sup>3</sup> «Азбуковник», Украинская Православная церковь, Ровенская Епархия. – 2009. С. 18.

<sup>4</sup> Медушевский В. В. Духовно-исполнительские акценты в музыкальной теории / доклад на XIV Международной научно-практической конференции «Современное музыкальное образование – 2015», Санкт-Петербург. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://музыка-в-заметках.рф/\\_data/containers/00002712/СПб\\_Исполнительские\\_акценты.pdf](http://музыка-в-заметках.рф/_data/containers/00002712/СПб_Исполнительские_акценты.pdf)

<sup>1</sup> Николаева О. «Православие и свобода» / О. Николаева. – Московское Подворье Свято-Троицкой Сергиевой Лавры. – 2002. – С. 98.

<sup>2</sup> Там же.



вительнейшее средство познания и общения, ступок бытия, истории, культуры, надмирный свет и озарение жизни. Противоположный полюс представлен интонациями кривляющимися, наглыми, грязными, хрипло-агрессивными (в рок-музыке). Каков диапазон человека на шкале жизни-смерти, света и тьмы, таков диапазон и его интонационных проявлений».<sup>5</sup>

Поэтому произведение искусства должно представлять собою обращение человека к Богу. Так, в произведениях музыкальных классиков мы можем встретить и созерцание красоты природы, восхищение щедрыми плодами Творца, благоговение, страх перед волей Божией, размышления, покаянные чувства, исповедальные мотивы. Вера является для творческой личности маяком, путеводной звездой, опорой и одновременно чувством меры, тем ограничением, за который не пускается ничего пустого и шаблонного, а тем более греховного. Й. Гайдн, будучи глубоко религиозным человеком, на титульных листах всех своих партитур писал: «In nomine

<sup>5</sup> В. Медушевский. «Духовно-нравственный анализ музыки». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://portal-slovo.ru>



*Николай Павлович Дилецкий*



*Музыкальная грамматика  
Николая Дилецкого*

Domini» («Во имя Господне») или «Soli Deo Gloria» («Слава Богу единому»), а в заключение приписывал: «Laus Deo» («Слава Богу»). А. Вивальди, автор бессмертных циклов концертов «Времена

года», был католическим священником. А анализ гениальных фортепианных и симфонических произведений С. Рахманинова так или иначе приводит музыкантов всего мира к образу колокольности, а значит и к традиции православного богослужения, исполняя таким образом своеобразную миссионерскую миссию. Весь теоретический труд Николая Дилецкого «Грамматика співу мусікійського» написан с большим благоговением. Эта книга в свое время была создана в первую очередь для регентов и певчих как помощь в их клиросном послушании и с четким осознанием ответственности этого нелегкого труда: «Ты же что и царие хранят, поеши ясно со Давидом, воспойте Господеви песнь нову, да с ним и мзду одесницы Вышнего восприимеши, воспеваеши на земли славу Творца своего, подаст ти о Он в небе пети у престола величия Своего со лики Ангельскими...».<sup>6</sup>

*Ксения Тадеуш,  
воспитанница 2 курса  
регентского отделения*

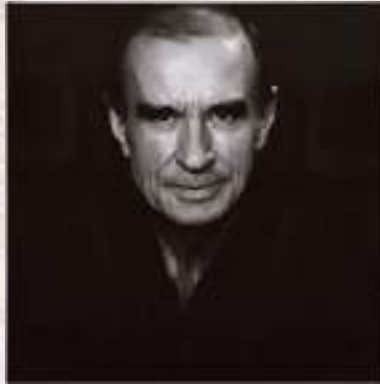
<sup>6</sup> Николай Дилецкий «Грамматика співу мусікійського». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://stsl.ru> (лист 5).

*«В дивном сочетании звуков слышится зов Твой. Ты открываешь нам преддверия грядущего рая и мелодичность пения в гармоничных тонах, в высоте музыкальных красок, в блеске художественного творчества. Все истинно прекрасное могучим призывом уносит душу к Тебе, заставляет восторженно петь: Аллилуия!»  
(акафист благодарственный «Слава Богу за все», кондак 7)*



# «СЛОВО» НА БЕРЕСТЕ

ИЗ ТВОРЧЕСКОЙ БИОГРАФИИ ХУДОЖНИКА Б. И. ЧУРИЛОВА



Борис Иванович Чурилов — уникальное явление в художественной жизни трех ее последних десятилетий. Народный мастер Украины.

Родился он в городе Харькове в 1937г. Годы войны провел с матерью в эвакуации в Бухаре. После окончания местной школы пятнадцать лет работал на харьковских заводах, параллельно занимаясь самообразованием и начиная собственный творческий путь. Много ездил по Армении, Грузии, России и Украине, знакомясь с тем, что осталось от древности. В 1967 году он сделал свой первый рисунок на бересте. С годами выработалась уникальная техника рисования на этом материале. В 1972 году в Харьковском доме архитектора прошла его первая персональная выставка. Профессионально занимался искусством с 1977 года.

Интересен творческий подход к созданию его графики на бересте начиная с подбора материала, т.е. обработки коры березы до композиции изображения храмов и маленьких церквушек. Книжки, которые покупались, за время работы на заводе «Серп и Молот», давали художнику обширную информацию о древнем зодчестве, о архитектурном стиле как деревянных храмах, так и каменных сооружений. Его интересовало все, что связано с творчеством не только храмов, но и западное европейское искусство, — картины, орнаменты, литье, христианское богословие, философия древних греков, поэзия всех времен и народов, классическая музыка. Дом обрастал полками на которых теснились книги. Когда Борис Иванович делал свои первые международные выставки, он работал по ночам, сутками напролет, (видно сказывалась сталеварская выносливость) единственное, что поддерживало его — классическая музыка, которая просто не давала ему свалиться от усталости.

Его удивительное творчество до сих пор не имеет себе равных. Его работы, которое как бы растворяет в себе пространство бегущего времени и рассматривая его можно погрузиться в другую реальность, и это настолько сильное впечатление, которое проникает каждого, кто может созерцать его графические композиции. Чешуйки от бересты не сливаются с изображением, а делают пространство вглубь. Появляется поразительный эффект невесомости и в тоже время незабвенности, как свидетельство ВЕЧНОСТИ.



*Киев-мать городов русских.  
Киево-Печерская Лавра. Левая  
часть триптиха. 1981г.*



*Преподобный Алий  
иконописец, 1988г.*



*Остров Кижи. 1998г.*



Но в чем же тогда состоит особая оригинальность берестяных полу-рисунков, полу-гравюр Б. Чурилова, их «непохожесть» ни на что предшествовавшее или сопутствующее им в области сегодняшнего искусства на христианскую тему? Что привлекает в них многих любителей и почитателей его творчества? Кто он — художник Борис Чурилов? Получив ответ на такие прямые и естественные вопросы, в его творческих исканий мы сможем полнее уяснить себе характер его искусства и определить уникальную сущность самого феномена этого, столь традиционного в духовных истоках и столь самобытного в их художественном проявлении, мастера.

Когда художник познакомился с митрополитом Харьковским и Богодуховским Никодимом, то стал писать православные храмы (церкви Армении, России, Софии Киевской, Десятинной церкви и Киево-Печерской лавры в Киеве). Кроме памятников архитектуры, Борис Чурилов изображал исторических персонажей, сюжеты из Ветхого и Нового Заветов. Его работы экспонировались на многих выставках. В 1981 — персональная выставка во Дворце Конгрессов в Париже; выставки в ряде городов Франции; тогда же «по идеологическим соображениям» (из-за «церковной тематики») мастер не принят в Союз художников Украины, а очередная персональная его выставка, подготовленная к показу в Полтаве, запрещена. В 1982 — участие в выставке «1500 лет Киеву» в Штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже; персональные выставки в Хельсинки, Турку и других городах Финляндии; в Киеве снят фильм о творчестве художника «Истоки»; первая персональная выставка в Москве, в Выставочном зале Общества охраны памятников природы (церковь Симеона Столпника); присвоено звание Заслуженного мастера народного творчества Украины. В 1984 — персональная выставка в Доме космонавтов в «Звездной городке» под Москвой. В 1988 — персональная выставка в Государственном историко-культурном и этнографическом музее-заповеднике «Кижы». В 1989 — персональная выставка в Издательском отделе Московской Патриархии, посвященная 1000-летию Крещения Руси.

В последние годы жизни художник работал над эскизами золотого шитья для Киево-Печерской Лавры. Воздухи, облачения, покровцы, которые мы можем видеть в ближних и дальних пещерах — посмертная работа этого замечательного художника, мастера своего дела, который до конца своей жизни служил Богу и православной церкви.

#### **Перечень использованных источников**

1. Крылова В. Областная выставка произведений молодых художников. Каталог. — Харьков. — 1975. — С. 19.
2. Стратиевская Р. Сказание о берестинке // Клуб и художественная самодеятельность. — М, 1976. — № 11. — С. 41.
3. Мирошниченко В. Мастер утонченного материала // Прапор. — 1977. — №5. — С. 108.
4. Рисунки на бересте в ЮНЕСКО // Новости ЮНЕСКО. — Париж. — 1980. — Инф. бюл. №6-7. — С. 17-18.
5. Павлова С. Берестяная миниатюра // Советская культура. — 1980. — №102. — С. 5.
6. Boris Tsurilovin tuohipiirustursia / Suomen UNESCO - Toimikunta. — Martinpainto. — 1980. — 12 с.

**Н.М. Чурилова,  
старший преподаватель Иконописной школы  
при Харьковской духовной семинарии**



**Золотое шитье. Облачения -Киево-Печерских святых.**



**Покровец в раке-Киево-Печерских святых.**



# ХИРОТОННИ СТУДЕНТОВ И ВЫПУСКНИКОВ

**11 сентября 2016**

**День памяти Усекновения главы  
св. Иоанна Предтечи**

**Свято-Усекновенский храм г. Харь-  
кова**

Иерейская хиротония выпускника  
(в настоящее время – преподавателя)  
Харьковской духовной семинарии диа-  
кона Владимира Мутина



**12 сентября 2016**

**День памяти св. благоверного  
князя Александра Невского**

**Храм св. благоверного князя  
Александра Невского**

Диаконская хиротония студента  
3-го курса Харьковской духовной семи-  
нарии Артемия Лободы



**27 сентября 2016**

**Праздник Воздвижения Чест-  
ного и Животворящего Креста  
Господня**

**Озерянский храм Свято-  
Покровского мужского мона-  
стыря**

Иерейская хиротония выпуск-  
ника Харьковской духовной семи-  
нарии диакона Евгения Легача



**16 октября 2016**

**Неделя 17-я по Пятидесятнице  
Свято-Покровский храм  
поселка Большая Даниловка  
г. Харькова**

Диаконская хиротония выпуск-  
ника Харьковской духовной семи-  
нарии Александра Черного



Диаконская хиротония студента  
2-го курса Харьковской духовной  
семинарии Сергия Казимира





# ХАРЬКОВСКОЙ ДУХОВНОЙ СЕМИНАРИИ

**30 октября 2016**

**Неделя 19-я по Пятидесятнице**

**Свято-Покровский мужской монастырь**

Иерейская хиротония студента 2-го курса Харьковской духовной семинарии диакона Сергея Казимира



Диаконская хиротония выпускника Харьковской духовной семинарии Иоанна Люшукова



**4 ноября 2016**

**Праздник Казанской иконы Божией Матери**

**Свято-Казанский храм г. Первомайск Харьковской обл.**

Иерейская хиротония выпускника Харьковской духовной семинарии диакона Александра Черного



**15 марта 2017**

**Среда 3-й седмицы Великого Поста**

**Свято-Благовещенский кафедральный собор**

Диаконская хиротония студента 3-го курса заочного сектора Харьковской духовной семинарии Виктора Филыка



**19 марта 2017**

**Неделя 3-я Великого Поста, Крестопоклонная**

**Свято-Покровский мужской монастырь**

Иерейская хиротония студента 3-го курса заочного сектора Харьковской духовной семинарии диакона Виктора Филыка







# ДЕТОПИСЬ



## **Постриг во чтецов выпускников ХДС**

19-го мая 2016 года в Свято-Иоанно-Богословском храме Архиерейской резиденции на территории Свято-Покровского мужского монастыря Высокопреосвященнейший Онуфрий, митрополит Харьковский и Богодуховский, ректор нашей духовной семинарии, постриг во чтецов выпускников очного отделения, которые на данный момент не имеют священного сана.



Будущие чтецы в присутствии Владыки читали отрывки из богослужебного Апостола – и только после этого над ними непосредственно совершалась хиротесия. Несмотря на некоторое волнение, с этим символическим испытанием все ребята справились успешно.

## **Заседание Ученого и педагогического совета ХДС**

19-го мая 2016 года, по благословению Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, Ректора Харьковской духовной семинарии, в Архиерейской резиденции на территории Свято-Покровского мужского монастыря г. Харькова состоялось заседание Ученого и педагогического совета ХДС.

В рамках заседания были заслушаны отчеты первого проректора ХДС, заведующего сектором заочного обучения, руководителей иконописной школы и регентско-певческого отделения при ХДС.

В ходе заседания состоялась третья в истории Харьковской духовной семинарии защита дипломных работ воспитанников четвертого класса. По результатам защиты дипломных работ выпускникам была присвоена степень бакалавра богословия.



В текущем учебном году из Харьковской духовной семинарии выпустилось, в общей сложности 86 человек.

## **Воспитанники ХДС посетили археологический музей в школе искусств**

20 мая 2016 года воспитанники 1 и 2 классов ХДС в сопровождении преподавателя семинарии Лебедева Д.В. посетили археологический музей в школе искусств Харьковского городского совета. Для них была проведена увлекательная экскурсия директором школы искусств Фоминым М.В. В ходе экскурсии студенты узнали о библейской и церковной археологии. В музее собраны интересные археологические находки разных исторических эпох.



Студенты с увлечением прослушали рассказ экскурсовода о ка-

такомбном периоде, о церковной символике и византийской иконописной традиции. В конце лекции учащиеся ХДС имели возможность задать возникшие вопросы и сфотографироваться на фоне экспонатов.

## **Торжества в честь покровителя ХДС – св. апостола Иоанна Богослова**

20–21-го мая 2016 года в Харьковской духовной семинарии состоялись торжества, посвященные дню памяти небесного покровителя ХДС – святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова.

Праздничное всенощное бдение в Трехсвятительском (семинарском) храме. Службу совершали учащиеся и выпускники ХДС в священном сане. Песнопения исполнялись двумя хорами: семинарским хором, а также хором учащихся регентских курсов при ХДС.



Выпускники очного отделения ХДС причащались Святых Христовых Тайн на литургии, которая совершалась в храме Святого апостола Иоанна Богослова в архиерейской резиденции; остальные учащиеся молились в Озерянском храме, где совершалась Божественная Литургия, а также молебен святому апостолу и евангелисту Иоанну Богослову.

## **Торжественный акт по случаю окончания учебного года**

23-го мая 2016 года в Харьковской духовной семинарии прошли торжества, посвященные 20-му выпуску учащихся. В рамках празд-



нования данного события в Озерянском храме Свято-Покровского мужского монастыря была совершена Божественная Литургия, на которой присутствовали студенты ХДС, учащиеся Иконописной школы, а также регентско-певческих курсов. Богослужение возглавлял Первый проректор ХДС прот. Валентин Ковальчук. Ему сослужили преподаватели, учащиеся и выпускники нашей семинарии в священном сане.



В актовом зале архиерейской резиденции состоялся торжественный акт, посвященный окончанию учебного года. Проректор ХДС по научной работе зачитал поздравление от Учебного комитета в адрес Харьковской духовной семинарии. Иерей Аркадий Калинюк выступил с докладом, посвященным 150-летию со дня преставления святителя Филарета (Гумилевского). После этого Владыка Ректор всем выпускникам вручил дипломы об окончании семинарии. Лучшие выпускники очного и заочного отделения, а также Иконописной школы и регентско-певческих курсов при ХДС были отмечены похвальными грамотами.

За труды во славу Святой Православной Церкви преподаватель и Ученый секретарь семинарии архимандрит Владимир (Швец) был удостоен ордена Ярослава Мудрого, а преподаватель и духовник семинарии прот. Алексей Кобзев был удостоен медали святителя Афанасия, патриарха Цареградского.

От имени учащихся и учащихся ХДС первый проректор прот. Валентин Ковальчук поблагодарил Владыку Ректора за непрестанную заботу и труды на благо Харьковской духовной семинарии и подарил Икону Божьей Матери письма учащихся Иконописной школы при ХДС.

Владыка Ректор поздравил выпускников с окончанием семинарии, поблагодарил преподавателей

за их терпение, умение и любовь, которую они проявляют к учащимся и к преподаваемым предметам. Всем присутствующим Владыка Онуфрий пожелал помощи Божьей в несении послушания Святой Православной Церкви.

### **Юбилей со дня хиротонии Первого проректора ХДС**

28-го мая 2016 года отметил 30-летний юбилей со дня иерейской хиротонии Первый проректор Харьковской духовной семинарии, настоятель Петро-Павловского храма г. Харькова прот. Валентин Ковальчук. В свое время батюшка успешно окончил Московскую духовную семинарию и Киевскую духовную академию. В настоящее время он преподает историю Русской Православной Церкви в ХДС, а также заботится о материально-техническом обеспечении учебного процесса и о других аспектах жизни семинарии в качестве ее Первого проректора.



### **Участие семинарии в археологической экспедиции**

По благословению ректора ХДС Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, с 16-го по 24-е июля 2016 года воспитанник 3-го класса Харьковской духовной семинарии Артем Федирко принимал участие в работе Международной археологической экспедиции в Национальном историко-археологическом заповеднике «Ольвия» НАН Украины (Николаевская область).

Кроме того, в экспедиции принимали участие археологи Варшавского национального музея совместно с Харьковским археологическим обществом, а также группа школьников Харьковской школы-интерната «Одаренность» вместе с преподавателями и харь-

ковскими волонтерами под руководством директора Харьковской школы искусств Михаила Владимировича Фомина.

### **Преподаватель Харьковской духовной семинарии был удостоен звания «Почетного гражданина города Харькова»**



6-го июля 2016 года депутаты Харьковского городского совета приняли решение о присвоении пяти харьковчанам звания «Почетный гражданин города Харькова». В числе этих пяти избранных преподаватель Харьковской духовной семинарии, кандидат исторических наук, профессор Куделко Сергей Михайлович.

### **Отшел ко Господу преподаватель семинарии**



10-го августа 2016 года на 36-м году жизни отошел ко Господу преподаватель Харьковской духовной семинарии Вячеслав Владимирович Нестеренко.

С 9-летнего возраста В. Нестеренко был алтарником храма святого великомученика Пантелеимона г. Харькова. В 2002 году с отличием окончил Харьковскую духовную семинарию и поступил в Московскую духовную академию. Окончил ака-



демию в 2006 году со степенью кандидата богословия. В 2007 году окончил Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова. В 2008 году окончил Общецерковную аспирантуру при Отделе внешних церковных связей.

С 2008 года Вячеслав Владимирович нес послушание преподавателя Харьковской духовной семинарии, а также дежурного помощника проректора по воспитательной работе. Являлся заместителем главного редактора «Вестника Харьковской духовной семинарии», входил в состав редколлегии философско-богословского журнала «Вера и разум», а также в состав редколлегии газеты «Харьковские епархиальные ведомости».

### ***Вступительные экзамены на Иконописную школу и регентско-певческое отделение при ХДС***

16-17 августа 2016 г., по благословению Владыки Ректора ХДС Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, состоялись вступительные экзамены в Иконописную школу при Харьковской духовной семинарии.

В первый день абитуриенты проходили собеседование, в ходе которого они должны были показать свои знания в области христианской нравственности. Во второй день их ожидал экзамен по рисунку и живописи.

22-го августа 2016 г. в актовом зале Харьковской духовной семинарии состоялись вступительные экзамены на регентско-певческое отделение.



Абитуриентам певческих курсов предлагалось исполнить на выбор 2-3 воскресных тропаря из одного-двух обихода. Для абитуриентов регентских курсов необходимо было уметь исполнять любую из партий четырехголосного обихода, а также

играть их по нотам на фортепиано.

Кроме того, состоялось собеседование, в ходе которого абитуриенты должны были показать знания основ Закона Божьего.

### ***Вступительные экзамены в ХДС***

25-26 августа 2016 года, по благословению Ректора ХДС Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, в Харьковской духовной семинарии проходили вступительные экзамены на очный и заочный сектор обучения.



В ходе вступительного собеседования абитуриенты показали свои знания молитв, библейской истории и истории Церкви, основных положений православного вероучения, а также навыки чтения по-церковнославянски.

29-го августа 2016 года состоялось заседание Ученого совета Харьковской духовной семинарии, на котором были подведены итоги вступительных экзаменов.

На дневное отделение было зачислено 26 человек, на заочное – 28, в иконописную школу – 13 (в том числе 4 кандидата), на регентско-певческое отделение – 53 человека.

### ***Начало учебного года в ХДС***

1-го сентября 2016 года в Покровском храме на территории Свято-Покровского мужского монастыря г. Харькова была совершена праздничная Божественная Литургия, посвященная началу нового 2016/2017 учебного года в Харьковской духовной семинарии.

Торжественное богослужение совершил первый проректор ХДС прот. Валентин Ковальчук в сослужении преподавателей и студентов ХДС в священном сане. Воспитанники причастились Святых Христовых Таин.



По окончании литургии священнослужители отслужили молебен святому апостолу и евангелисту Иоанну Богослову и совершили молитву перед началом учебного года.

После праздничной Литургии состоялся торжественный акт в Архиерейской резиденции, посвященный началу нового учебного года, который возглавил ректор ХДС Высокопреосвященнейший Онуфрий, митрополит Харьковский и Богодуховский.

Во время торжественного акта проректор ХДС по учебной части прот. Петр Козачков огласил статистику учащихся и поступивших в духовную семинарию, зачитал поздравительные телеграммы, поступившие в адрес Харьковской духовной семинарии.



В своей речи Владыка Ректор отметил высокий уровень подготовки, позволяющий выпускникам ХДС успешно трудиться на благо нашего Отечества и Православной Церкви. Владыка преподавал присутствующим свое архипастырское благословение и пожелал плодотворно потрудиться в наступившем учебном году.

Первый проректор ХДС прот. Валентин поблагодарил Владыку Ректора за слова наставления, поздравил его от лица преподавателей и студентов семинарии с началом учебного года и вручил икону Спасителя письма Иконописной школы при ХДС.



**Заупокойная литургия в день пятилетия преставления первого ректора ХДС митрополита Никодима (Руснака)**

15-го сентября 2016 года исполнилось 5 лет со дня преставления первого ректора Харьковской духовной семинарии Высокопреосвященнейшего митрополита Харьковского и Богодуховского Никодима (Руснака). В связи с этим в Харьковском Свято-Благовещенском кафедральном соборе, в приделе свт. Мелетия Харьковского, в котором похоронен Владыка Никодим, состоялась заупокойная литургия.



О упокоении приснопоминаемого митрополита Никодима молились нынешний ректор Харьковской духовной семинарии Высокопреосвященнейший Онуфрий, митрополит Харьковский и Богодуховский, преподаватели и учащиеся ХДС, духовенство и прихожане Харьковской епархии.

**Воспитанники ХДС приняли участие в работе Международной конференции**

По благословению ректора ХДС Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, воспитанники Харьковской духовной семинарии приняли участие в работе Международной научной конференции «Памятникиоохранные традиции Слобожанщины», которая состоялась 22 сентября 2016 г. в Харьковской государственной академии культуры и проходила в рамках отмечания Дней Европейского Наследия и 50-летия с момента создания Украинского товарищества охраны памятников истории и культуры.

В рамках конференции работали 3 секции. Воспитанник 3 класса Харьковской духовной семинарии Гузенко Василий принял участие

в секции «Историческое краеведение», которая проходила в здании Харьковского национального университета им. В.Н. Каразина. Семинарист выступил с докладом на тему: «Судьба выставки церковных древностей XII археологического съезда 1902 г. в Харькове».

**Воспитанники ХДС приняли участие в работе международной конференции в Белгородской духовной семинарии**

По благословию ректора ХДС Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, воспитанники Харьковской духовной семинарии приняли участие в работе Международной научно-практической студенческой конференции «Церковь и миссия: история и современность», которая состоялась 5 октября 2016 г. в Белгородской духовной семинарии (с миссионерской направленностью).

В рамках конференции были представлены доклады по 9 тематическим направлениям. Воспитанники Харьковской духовной семинарии были представлены по направлению «Православная миссия в лицах». Семинаристы в своих выступлениях осветили такие темы, как «Миссионерская и просветительская деятельность святителя Мелетия (Лентовича) архиепископа Харьковского и Ахтырского на Сибирских кафедрах» (Пленкин Андрей, 3 кл.) и «Святитель Макарий (Невский) – апостол Алтайского края: тернистый путь истинного миссионера» (Гузенко Василий, 3 кл.).



**Воспитанники 1-го класса Харьковской духовной семинарии получили благословение на ношение подрясника**

7-го октября 2016 года в здании архиерейской резиденции на территории Свято-Покровского

мужского монастыря г. Харькова Высокопреосвященнейший Онуфрий, митрополит Харьковский Богодуховский, ректор Харьковской духовной семинарии благословил учащихся первого класса на ношение подрясников.



**В Трехсвятительском (семинарском) храме состоялась панихида по почившим преподавателям ХДС**

8-го октября 2016 года в Трехсвятительском (семинарском) состоялась панихида по почившим преподавателям и учащимся семинарии за период ее существования с момента возрождения в 1996 году.

Богослужение возглавил Первый проректор ХДС прот. Валентин Ковальчук. Ему сослужили преподаватели и учащиеся ХДС в священном сане.



**Торжества, посвященные 20-летию юбилею возрождения Харьковской духовной семинарии**

9-го октября 2016 года в день памяти своего небесного покровителя святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова Харьковская духовная семинария отпраздновала 20-летие возрождения. Кроме того, в 2016 году исполнилось 290 лет основания ХДС (тогда еще коллегiums, позднее приобретшего статус духовной семинарии).



Божественную литургию в Свято-Благовещенском кафедральном соборе г. Харькова, которую возглавил Предстоятель Украинской Православной Церкви Блаженнейший Онуфрий, митрополит Киевский и всея Украины. Ему сослужили митрополит Белгородский и Старооскольский Иоанн, митрополит Криворожский и Никопольский Ефрем, митрополит Черниговский и Новгород-Северский Амвросий, митрополит Харьковский и Богодуховский Онуфрий, архиепископ Изюмский и Купянский Елисей, архиепископ Сумской и Ахтырский Евлогий, епископ Ирпенский Климент (председатель Учебного Комитета при Священном Синоде УПЦ), а также преподаватели Харьковской духовной семинарии в духовном сане, духовенство Харьковской и священнослужители из других епархий Украинской Православной Церкви.



На литургии была вознесена молитва за Украину. После чтения Евангелия Блаженнейший митрополит Онуфрий произнес проповедь, посвященную покровителю нашего учебного заведения, день памяти которого мы сегодня празднуем, св. апостолу и евангелисту Иоанну Богослову. Студенты ХДС причастились Святых Христовых Таин.

После литургии Блаженнейший митрополит Киевский и всея Украины Онуфрий возглавил заупокойную литию на могиле первого ректора возрожденной семинарии митрополита Никодима (Руснака).

Торжества продолжились открытием мемориальной доски первому ректору возрожденной Харьковской духовной семинарии митрополиту Никодиму (Руснаку) на фасадной стене Резиденции харьковских архиереев. После освящения состоялась презентация книги «Слобожанский архипастырь», посвященной

жизни и трудам приснопоминаемого митрополита Никодима.

Во Дворце студентов Харьковской национальной юридической академии им. Ярослава Мудрого состоялась торжественная академия, посвященная 20-летию возрождения ХДС. Блаженнейший Онуфрий, митрополит Киевский и всея Украины, обратился с поздравительным словом в адрес ректора Харьковской духовной семинарии. Ректор ХДС Высокопреосвященнейший Онуфрий, митрополит Харьковский и Богодуховский, выступил с ответным словом, в котором поблагодарил Предстоятеля нашей Церкви за визит в Харьковскую епархию, за молитву и благословение, преподанное учащим и учащимся ХДС.

Академия продолжилась праздничным концертом, в котором приняли участие хор ХДС, студенты Регентско-певческого отделения, хор Свято-Покровского монастыря, а также приглашенные деятели искусства и культуры г. Харькова.

**Харьковская духовная семинария награждена орденом святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова 1-й степени**



9-го октября 2016 года за заслуги перед Украинской Православной Церковью и по случаю 20-летия возрождения Харьковской духовной школы Харьковская духовная семинария была награждена орденом святого апостола и евангелиста Иоанна Богослова первой степени от Предстоятеля Украинской Православной Церкви Блаженнейшего митрополита Киевского и всея Украины Онуфрия во время своего визита в город Харьков.

**Харьковская духовная семинария награждена грамотой Харьковского областного совета**

14-го октября 2016 года, в праздник Покрова Божьей Матери, в здании архиерейской резиденции Харьковская духовная семинария была награждена грамотой Харьковского областного совета за весомый социально значимый вклад в утверждение основ христианской морали и духовности, обеспечение согласия в обществе и по случаю 20-летия своего возрождения. Грамоту представителям ХДС вручил председатель областного совета С. Чернов.



**Харьковская духовная семинария приняла участие в международной конференции в КДАиС**



25 октября, по благословению ректора ХДС Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, представители Харьковской духовной семинарии приняли участие в работе VIII Международной научно-практической конференции: «Духовное и светское образование: история взаимоотношений – современность – перспективы».

В этом году конференция посвящена 1000-летию древнерусского



монашества на Афоне и влиянию монашеских традиций на духовное образование и культуру Восточной Европы. В конференции приняли участие представители духовных и светских вузов Украины, Италии, Германии, России, Чехии, Словакии, США, Польши.

Одна из секций конференции была посвящена 200-летию со дня рождения известного иерарха и церковного ученого, выпускника Киевской духовной академии митрополита Макария (Булгакова, 1816-1882), который с 1859 по 1868 гг. возглавлял Харьковскую кафедру. В этой секции выступил преподаватель Харьковской духовной семинарии иерей Артемий Винокуров, который выступил с докладом «Харьковская духовная семинария Иоанна Богослова. История и современность».

В рамках секции «Афонское наследие глазами молодых исследователей и студентов» выступил воспитанник 3-го класса Харьковской духовной семинарии Страхов Павел с докладом «Святая гора Афон и ее влияние на жизнь и служение митрополита Харьковского и Богодуховского Никодима (Руснака)».

### ***Первый проректор ХДС принял участие в Годичном акте КДАиС***



По благословию Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, ректора Харьковской духовной семинарии, первый проректор ХДС прот. Валентин Ковальчук принял участие в Годичном акте Киевских духовных школ, который состоялся 9 ноября в Трапезной палате храма преподобных Антония и Феодосия Печерских Киево-Печерской Лавры под председательством Предстоятеля Украинской Православной Церкви Блаженнейшего Митрополита Киевского и всея Украины Онуфрия.

### ***Первый проректор ХДС посетил практическое занятие для школьных учителей, преподающих «Православную культуру Слобожанщины»***



17-го ноября 2016 года, по благословию Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, ректора Харьковской духовной семинарии, первый проректор ХДС прот. Валентин Ковальчук посетил практическое занятие, которое проводилось для школьных учителей, преподающих «Православную культуру Слобожанщины». Мероприятие проходило в Институте последиplomного образования и заочного (дистанционного) обучения на базе Харьковского национального университета им. В.Н. Каразина.

Лучшие из учителей были награждены грамотами Института последиplomного образования и заочного (дистанционного) обучения.

### ***Воспитанники ХДС приняли участие в международной конференции в ХНУ им. В.Н. Каразина***



9-го декабря 2016 года, по благословию Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, ректора ХДС, воспитанники Харьковской духовной семинарии приняли участие в XXXIV Международной краеведческой конференции молодых ученых «Краеведение и памятниковедение: к 50-летию Украинского общества охраны памятников истории и культуры», которая проходила на базе Харьков-

ского национального университета имени В. Н. Каразина.

После пленарного заседания выпускник исторического факультета ХНУ имени В.Н. Каразина, преподаватель Харьковской духовной семинарии, протоиерей Максим Талалай провел для воспитанников ХДС экскурсию в Музее истории университета, рассказал о своей студенческой жизни, проведенной в стенах этого ВУЗа.

Учащиеся ХДС представили свои работы в секции «Церковное краеведение», где так же были представлены работы студентов ХНУ имени В. Н. Каразина и ХНУТХ имени А. Н. Бекетова. Все участники были награждены памятными призами и сертификатами.

### ***Божественная литургия в детской исправительной колонии им. А.С. Макаренко***



18 декабря 2016 года в канун праздника в честь святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, Чудотворца, по благословию Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, на территории Куряжской детской исправительной колонии имени А.С. Макаренка клирики Харьковской епархии и учащиеся семинарии впервые за 90 лет после закрытия и разрушения монастыря совершили Божественную литургию. Торжественная и радостная служба проходила в верхнем Петро-Павловском храме, возглавил ее насельник Свято-Покровского монастыря игумен Глеб (Свидло), ему сослужили: настоятель храма в честь Успения Пресвятой Богородицы пгт. Солоницевка протоиерей Виктор Мацевитый и настоятель храма в честь Успения Пресвятой Богородицы города Харькова иерей Дмитрий Тарасов который по благословию приснопамятного владыки Никодима (Руснака) с 2010 года несет



послушание пастырской опеки Куряжской исправительной колонии. Также в богослужении участвовал диакон Покровского монастыря Артемий Курдюмов. Песнопения Божественной Литургии исполнял малый состав семинарского хора, пономарское служение несли учащиеся семинарии, которые регулярно посещают колонию проводят занятия в воскресной школе и просто общаются с ребятами.

За богослужением молились: заместитель начальника колонии Владимир Валерьевич Васильев подполковник внутренней службы, офицеры, преподаватели, воспитанники колонии, преподаватели ХДС, ред. коллегия «Покровского Вестника», а также православные верующие из г. Харькова, которые привезли с собой сладкие подарки детям.

### **Подведены итоги первого семестра 2016-2017 учебного года в Харьковской духовной семинарии.**

27 декабря 2016 г. по благословению ректора ХДС Высокопреосвященнейшего митрополита Харьковского и Богодуховского Онуфрия было проведено заседание Ученого и педагогического совета Харьковской духовной семинарии.

Были заслушаны доклады первого проректора протоиерея Валентина Ковальчука, руководителей Заочного сектора, Иконописной школы и регентско-певческого отделения.

Согласно поданным прошениям утверждены темы дипломных и письменных работ, рассмотрены вопросы учебного плана, воспитательного и дисциплинарного характера.

### **Паломническая поездка преподавателей и студентов ХДС в Свято-Успенскую Почаевскую лавру и в город Львов**

В дни рождественских каникул, с 30 декабря 2016 года по 03 января 2017 года, по благословению ректора Харьковской духовной семинарии, Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, воспитанники очного сектора, воспитанницы иконописной школы и регентского отделения, а также преподаватели ХДС под руководством

проректора по воспитательной работе Стеця Н.Н. совершили восьмую ежегодную паломническую поездку в Свято-Успенскую Почаевскую Лавру.

На кануне памяти преставления преподобного Амфилохия паломники присутствовали на крестном ходе с перенесением мощей, а также на молебне в день памяти этого святого подвижника, который совершали архиереи УПЦ.

Паломническая группа приняла участие в ежегодном съезде молодежных братств из разных регионов Украины. Особенными гостями на этом съезде были архипастыри: митрополит Тернопольский и Кременецкий Сергей, епископ Ирпенский Климент и епископ Шумский Серафим. Архипастыри отвечали на волнующие вопросы современности и давали духовные советы.

Воспитанники и преподаватели ХДС участвовали в праздничных и будничных вечерних и утренних богослужениях в Успенском, Троицком и новом Преображенском соборах, в семинарском храме. За богослужением все причастились Святых Христовых Таин, приложились к лаврским святыням.



В рамках поездки были посещены монашеское кладбище, где паломники помолились у могилки преп. Амфилохия, а также Свято-Духов монастырь (Почаевский скит). Здесь в храме Святого Духа была проведена экскурсия, посвященная истории и современной жизни монастыря. Харьковчане приложились к множеству (около 400) мощей святых со всего мира и другим святыням, находящимся в храмах монастыря.

Паломническую группу радушно принял ректор Почаевской духовной семинарии Преосвященнейший Серфим, который вручил каждому памятный подарок. В свою очередь харьковские паломники подарили

ему икону, написанную учащимися Иконописной школы при ХДС.

В рамках паломнической поездки была организована поездка в город Львов и Львовскую епархию, где паломникам устроили теплый прием. При посещении главного Кафедрального Собора – храма великомученика Георгия Победоносца, клирик собора – протоиерей Сергей рассказал паломникам об истории епархии и храма, который был построен в 1902 году. Также была проведена прогулка по старинным местам г. Львова, во время которой они посетили легендарный Высокий замок.

### **Хор ХДС принял участие в VI Харьковском православном хоровом фестивале «Різдвяночки»**



По благословению ректора ХДС Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, 10 января 2017 года в новом органном зале Харьковской филармонии состоялся традиционный Православный хоровой фестиваль «Різдвяночки». В концерте приняли участие 14 хоровых коллективов, среди которых различные церковные и светские хоры и вокальные ансамбли г. Харькова.

Второе отделение концерта открыл малый хор ХДС под управлением прот. Федора Воскобойникова. Священнический мужской состав представил вниманию слушателей 3 произведения: кондак Рождеству Христову, произведение «Не плач, Рахиле» в обработке регента Трехсвятительского храма Игоря Сахно и колядку «Добрий вечір тобі».

### **Рождественское поздравление в Куряжской воспитательной колонии**

11 января 2017 г. по благословению митрополита Харьковского и Богодуховского Онуфрия в Куряжской воспитательной колонии для



несовершеннолетних им. А.С. Макаренко прошли торжественные мероприятия в честь Рождественских праздников, организованные преподавателями и студентами Харьковской духовной семинарии.



**На базі ХДС відбувся семінар, проведений співробітниками Синодального відділу УПЦ у справах сім'ї**



За благословенням Блаженнішого Онуфрія 24-го січня 2017 року семінар було проведено в актовому залі Харківської духовної семінарії. У ньому взяли участь голова Синодального відділу УПЦ у справах сім'ї архієпископ Ровеньковський і Свердловський Пантелімон, його заступник священник Іоан Ружицький, співробітник Львівського єпархіального відділу священник Михайл Коник, насельник Свято-Троїцького Іонинського монастиря м. Києва ігумен Валеріан (Головченко), голова Харківського єпархіального відділу у справах сім'ї прот. Сергій Белянов, перший проректор ХДС прот. Валентин Ковальчук, викладачі та студенти Харківської духовної семінарії, Іконописної школи, регентсько-співацького відділення при ХДС.

У ході обговорення розглядалися питання щодо сімейного життя православних християн, були дані рекомендації священнослужителям з приводу того, яким чином належить готувати бажаючих взяти шлюб парафіян до прийняття цього таїнства, і усвідомлення тієї відповідальності, яку накладає сімейне життя на подружжя. Священнослужителі поділилися власним досвідом спілкування з молодим і з людьми, які ще тільки

мають намір взяти шлюб. Крім того, розмови торкалися проблем біоетики, роботи з молоддю, а також питання, пов'язані з духовною реабілітацією військовослужбовців, що повертаються з АТО.

**Владика Ректор привітав студентів ХДС зі святами**



25-го січня 2017 року, в день пам'яті св. мучениці Тетяни Ректор ХДС, Високопреосвященніший Онуфрій, митрополит Харківський і Богодухівський, привітав вихованців Харківської духовної семінарії з Різдвяними та новорічними святами, побажав їм Божої допомоги й благословення на другий навчальний семестр. На честь свят Владика вручив кожному вихованцю різдвяний подарунок.

У свою чергу, перший проректор ХДС прот. Валентин Ковальчук від імені викладачів та студентів семінарії також привітав Владика Ректора зі святами й побажав йому многая й благая літа в його нелегкому архіпастирському служінні.

**Первый проректор ХДС отслужил молебен в студенческой часовне при Харьковском государственном университете «Народная украинская академия»**



25 января 2017 года, в день памяти мученицы Татианы, по благословению Високопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, первый проректор Харьковской духовной семинарии протоиерей Валентин Ковальчук совершил молеб-

ное пение в студенческой часовне в честь Святой мученицы Татианы при Харьковском гуманитарном университете «Народная украинская академия».

**Учащиеся ХДС посетили книжную выставку, посвященную 370-летию со дня преставления св. Петра Могилы**



2-го февраля 2017 года, по благословению Високопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, ректора Харьковской духовной семинарии, преподаватель ХДС протод. Максим Талалай провел экскурсию в отдел книжных памятников, ценных изданий и рукописей Центральной научной библиотеки ХНУ им. В.Н. Каразина для учащихся 3-го и 4-го класса ХДС.



В ходе экскурсии учащиеся осмотрели экспонаты, представленные в рамках книжной выставки, посвященной 370-летию со дня преставления св. Петра Могилы, которая проходила в здании библиотечного корпуса. Отец Максим познакомил семинаристов с биографией святителя и рассказал интересные факты из его жизни.

Продолжила экскурсию заведующая отделом книжных памятников, ценных изданий и рукописей ЦНБ при ХНУ им. В.Н. Каразина Боброва Марина Ивановна. Она ознакомила семинаристов с представленными в библиотечном фонде ценными и редкими изданиями, а также рассказала историю библиотеки от ее создания до наших дней. Наряду с



прочим, учащимся ХДС была представлена возможность вплотную ознакомиться с экспонатами, в свое время входившими в состав личной библиотеки митрополита Стефана Яворского.

В завершение экскурсии семинаристы посетили расположенный неподалеку Успенский собор г. Харькова, в котором в течение нескольких десятилетий до недавнего времени находился органнй зал.

### **Благодійна акція у дитячих притулках**



За благословенням Високопреосвященнішого Онуфрія, митрополита Харківського і Богодухівського, ректора Харківської духовної семінарії, викладачі та студенти ХДС, Іконописної школи та регентсько-співачького відділення відвідали Харківський спеціалізований дитячий будинок дитини «Зелений Гай» та Зеленогайську школу-інтернат для дітей дошкільного віку.

Усім дітям було вручено подарунки. Проведено благодійний концерт з нагоди святкування Масляної седмиці, в ході якого були виконані музичні номери з використанням струнних інструментів.

### **Концерт в ХДС по случаю Сыропустной недели**



По благословению ректора ХДС, Высокопреосвященнейшего митрополита Харьковского и Богодуховского Онуфрия 23-го февраля 2017 года в актовом зале Харьковской духовной семинарии состоялся праздничный концерт, посвящен-

ный сыропустной неделе, в народе именуемой Масленицей.

В концерте приняли участие преподавательский ансамбль и хор ХДС, учащиеся регентско-певческого отделения, музыкальные и другие коллективы.

### **Божественная литургия в день памяти свт. Мелетия, архиепископа Харьковского**



25-го февраля 2017 года, в день памяти свт. Мелетия, архиепископа Харьковского и Ахтырского, в Харьковском Свято-Благовещенском кафедральном соборе состоялась Божественная литургия, которую возглавил митрополит Харьковский и Богодуховский Онуфрий, ректор Харьковской духовной семинарии вместе с архиепископом Гордницким Александром и архиепископом Изюмским Елисеем. Владыкам сослужило харьковское духовенство и гости, прибывшие из других епархий.

Среди молящихся за богослужением присутствовали преподаватели и учащиеся Харьковской духовной семинарии, Иконописной школы при ХДС, а также регентско-певческих курсов.

### **Перший проректор ХДС взяв участь у засіданні Учебного комітету УПЦ**



7 березня 2017 року, у Церковно-археологічному кабінеті Київської духовної академії і семінарії, з благословення Блаженнішого Митрополита Київського і всієї України Онуфрія, під головуванням єпископа

Ірпінського Климента відбулося засідання Учебного комітету при Священному Синоді УПЦ.

### **Харьковская духовная семинария приняла участие в студенческой конференции в КДАиС**



14 марта, по благословению ректора ХДС Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, представители Харьковской духовной семинарии приняли участие в работе VIII ежегодной студенческой конференции: «Студенческая наука в духовной школе».

В этом году конференция посвящена 25-летию Харьковского Архиерейского Собора 1992 года. В конференции приняли участие представители духовных и светских вузов Украины.

На пленарном заседании выступил преподаватель Харьковской духовной семинарии протодиакон Максим Талалай с докладом «Митрополит Харьковский и Богодуховский Никодим и его роль в созыве и проведении Харьковского Собора епископов Украинской Православной Церкви».



В секции «Православие в современной Украине: проблемы и перспективы» приняли участие воспитанники Харьковской духовной семинарии иерей Константин Сошин (4 класс), который выступил с докладом «Почившие архиереи-участники Харьковского Архиерейского Собора 1992 года», и Гузенко Василий (3 класс) с докладом «Экспозиция Церковно-исторического



музея Харьковской епархии, посвященная Харьковскому Архиерейскому Собору 1992 года».

### **Воспитанник ХДС удостоен Именной стипендии Предстоятеля УПЦ**



14 марта 2017 года в КДАиС состоялась презентация благотворительного фонда Предстоятеля УПЦ Блаженнейшего митрополита Онуфрия.

Из числа учащихся Харьковской духовной семинарии за отличную учебу и примерное поведение Именная стипендия Предстоятеля УПЦ была вручена воспитаннику 3-го класса Гузенко Василию Владимировичу.

### **День рождения Владыки Ректора**



На 27-е марта 2017 года приходится День Рождения Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, Ректора нашей духовной семинарии. С этим праздником его пришли поздравить насельники Свято-Покровского монастыря г. Харькова, сотрудники епархиального управления, священнослужители Харьковской епархии, преподаватели и учащиеся Харьковской духовной семинарии, Иконописной школы при ХДС, регентско-певческого отделения и прихожане.

От имени нашей семинарии с поздравительным словом к Владыке Ректору обратился первый проректор семинарии прот. Валентин Ковальчук. Он пожелал митрополиту

Онуфрию здоровья, долгих лет жизни, мира и благополучия. В качестве подарка от нашей духовной школы Владыке была преподнесена икона кисти учащихся Иконописной школы при ХДС. Владыка Ректор преподал всем присутствующим свое архипастырское благословение и вручил памятные иконки.

### **Учащиеся ХДС посетили музей митрополитена**



29-го марта 2017 г., по благословению Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, ректора Харьковской духовной семинарии, воспитанники 3 класса ХДС посетили экспозицию музея, посвященную истории метро, размещенную в управлении харьковского метрополитена.

Семинаристам были продемонстрированы стенды с документами, фотографиями и планами строительства первых станций метро. Также воспитанники ХДС увидели всевозможные средства оплаты за проезд.

Большой интерес у посетителей музея вызвало устройство работы депо, макет которого был представлен на экспозиции, а также сведения о поездках, которые каждый день обслуживают тысячи пассажиров.

### **На базі ХДС відбулося засідання методичної кафедри для вчителів, які забезпечують навчання з предмета «Православна культура Слобожанщини»**



29-го березня 2017 року за благо-

словенням Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковського и Богодухівського на базі ХДС відбулося засідання методичної кафедри для вчителів загальноосвітніх навчальних закладів різних типів м. Харкова та Харківської області з предмета варіативної складової робочих навчальних планів (курс за вибором) «Православна культура Слобожанщини».

Другий (інформаційно-пізнавальний) та третій (підсумковий) блок засідання було проведено в актовому залі Харківської духовної семінарії. У засіданні взяли участь начальник методичного відділу заочного (дистанційного) навчання Інституту післядипломної освіти та заочного (дистанційного) навчання Татаринов М. В., перший проректор Харківської духовної семінарії протоієрей Валентин Ковальчук, викладачі Харківської духовної семінарії протоієрей Сергій Скубченко, Лебедев Д.В. та протоієрей Федір Воскобойников, цільова група вчителів загальноосвітніх навчальних закладів різних типів м. Харкова та Харківської області, які навчають предмета «Православна культура Слобожанщини».

### **Паломницька поїздка во Францію**



В період з 20-го по 30-е марта 2017 года, по благословению Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковського и Богодуховського, ректора ХДС, учащаяся 2-го класса Иконописной школы при Харьковской духовной семинарии Романова Екатерина, а также выпускница регентско-певческого отделения при ХДС Паршикова Лариса совершили паломническую поездку по святыням Франции.

В ходе поездки наши паломницы посетили Русскую православную духовную семинарию в Париже, Па-



рижскую Иконописную школу, Парижский Свято-Троицкий православный собор, Нотр Дам, приложились к Терновому Венцу Спасителя, к Плату Пресвятой Богородицы, к частице главы св. Иоанна Предтечи, помолились возле мощей св. Марии Магдалины и возле хитона Спасителя.

Кроме того, Екатерина и Лариса побывали на богослужении, которое возглавлял один из викариев Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла, известный православный писатель, автор труда «Несвятые святые», епископ Тихон (Шевкунов) в сослужении с епископом Корсунским Нестором, членом Ассамблеи православных епископов Франции.

В Парижской иконописной школе Екатерина Романова выступила с докладом во Французской иконописной школе г. Парижа. В ходе своего выступления она рассказала об организации учебного процесса в Иконописной школе Харькова, о педагогическом составе, о различных техниках иконописания и о современных методах обучения в иконописных школах.

### **Преподаватели и учащиеся ХДС посетили центр социально-психологической реабилитации детей**



4-го апреля 2017 года, по благословению Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского, ректора Харьковской духовной семинарии, преподаватели и учащиеся ХДС и Иконописной школы посетили Харьковский областной центр социально-психологической реабилитации детей.

В ходе посещения для воспитанников детского дома был проведен мастер-класс по украшению пасхальных куличей и изготовлению «капанок» («капанка» – особая технология окраски пасхальных яиц). Также детям рассказали о праздни-

ке Пасхи и традициях ее празднования. Каждый ребенок имел возможность самостоятельно украсить свою пасочку и сделать «капанку» своими руками.

Напоследок детям вручили иконы Божьей Матери с благословением Ректора ХДС, Высокопреосвященнейшего митрополита Онуфрия.

### **Воспитанники ХДС посетили могилы выдающихся священнослужителей Харьковской епархии**

5 апреля воспитанники Харьковской духовной семинарии иерей Олег Полевой, иерей Константин Сошин, Михаил Лях, Петр Голик, Александр Мезенцев, Михаил Мушинский, Тарас Рожок, Роман Рудюк, Максим Павленко, Евгений Романчишен, Александр Шахматенко с преподавателем протодиаконом Максимом Талалаем побывали на 9 Алексеевском кладбище города Харькова. В 2016 году, отмеченном 175-летием основания Харьковской семинарии и 20-летием ее возрождения, было положено начало доброй традиции: во дни Великого поста посещать места захоронения в Бозе почивших воспитанников Харьковской семинарии и священнослужителей Харьковской епархии, убирать на их могилах перед праздником Святой Пасхи.



На могилах настоятеля Благовещенского кафедрального собора, духовника Харьковской епархии (1969-1973 годы) протоиерея Михея Дьяченко (1886-1979) и его супруги Татьяны (1891-1976), а также схиигумена Андрея (Ракосия; 1888-1978), погребенного рядом со своей сестрой схимонахиней Константой (+1962), были совершены заупокойные литии. Семинаристы молились о упокоении души протоиерея Владимира Березовского (1921-1992), настоятельствовавшего в храме города Лозовая, Петропавловском и

Трехсвятительском храмах города Харькова, а также сделали уборку на могиле иерея Димитрия Грохова (1969-2001).

### **Божественная литургия в день Благовещения Пресвятой Богородицы**

7-го апреля 2017 года, в день престольного праздника Благовещения Пресвятой Богородицы и Приснодевы Марии, в Харьковском Свято-Благовещенском кафедральном соборе состоялась Божественная литургия, которую возглавил митрополит Харьковский и Богодуховский Онуфрий, ректор Харьковской духовной семинарии вместе с архиепископом Гордницким Александром. Владыкам сослужило харьковское духовенство и гости, прибывшие из других епархий.

На литургии была вознесена молитва за Украину. По благословению Высокопреосвященнейшего Онуфрия, митрополита Харьковского и Богодуховского с проповедью на тему праздника выступил преподаватель Харьковской духовной семинарии протоиерей Олег Кучер.



Среди молящихся за богослужением присутствовали преподаватели и учащиеся Харьковской духовной семинарии, Иконописной школы при ХДС, а также регентско-певческих курсов. Студенты ХДС участвовали в Святых Христовых Таин.





# ИКОНОПИСНАЯ ШКОЛА

При Харьковской Духовной Семинарии

О чем говорит икона? Икона – это средство сверхъестественного познания, закрепление небесных образов в неких материальных следах, оставленных высшим молитвенным опытом. Вполне справедливо ее называли “богословием в образах”, “умозрением в красках”. Именно поэтому святитель Василий Великий утверждал, что в иконописном образе больше учительской силы, чем в слове проповеди.

Икона – воплощение духовного созерцания, которое дается в мистическом опыте, в состоянии богообщения, но созерцания переданного и объективированного через знаковый язык линий и цветов. Она – образ “будущего века”, преображения мира, поэтому лик, изображенный на иконе, всегда смотрит как бы из будущего в настоящее. Ведь лик этот не есть портрет, но выражение того, что можно узреть лишь духовными очами. Поэтому иконописец стремится выразить не телесное, но духовное сходство.

Православная религиозная живопись - это не просто украшение или иллюстрация. Это - окно в Горний мир. Она позволяет молящемуся человеку заглянуть в тот мир, который всегда остается недоступным для обыденного физического зрения. Она даёт возможность духовно-мистического видения.

*Н.М. Чурилова,  
старший преподаватель Иконописной школы  
при Харьковской духовной семинарии*



*Работы вытукников Иконописной школы  
при Харьковской духовной семинарии*





В цьому будинку відбувся  
27-28 травня 1992 року  
Історичний Харківський Архієрейський Собор,  
на якому був обраний Предстоятель УПЦ  
Блаженніший Володимир (Сабодан)  
і затверджена канонічність  
Української Православної Церкви.

